國家兩廳院

音樂廳技術手冊

國家
兩廳院
NATIONAL THEATER &
CONCERT HALL

版本說明

2024.12.03 前版

2026.01.31 更新

《國家兩廳院音樂廳技術手冊》電子版

《演出場地設備外租服務使用須知》電子版

目錄

目錄 1

場館基本資料 1

一、周邊交通資訊 1

二、演職人員出入口 3

地面層出入口 3

地下層出入口 3

三、裝卸貨區 4

四、裝卸貨碼頭及運送通道 5

卸貨碼頭限制 5

G 樓運送通道 6

2 樓運送通道 7

五、貨梯 8

六、佈景用台車 9

七、觀眾席位 10

舞台 11

一、舞台空間資訊及設施 11

舞台空間及尺寸 11

地板 13

二、懸吊系統 14
吊桿（桁架 TRUSS） 14
吊桿與空間資訊 15
三、升降平台系統 17
四、舞台設備基本配置 19
布幕 19
塑膠舞蹈地板 20
五、舞台技術圖 21
舞台平面圖 21
舞台側剖圖 22
舞台周邊空間平面圖（1F+1MF） 23
音樂廳全場平面圖（2F） 24
音樂廳全場平面圖（3F） 25
音樂廳全場平面圖（4F+5F） 26
升降平台平面圖 27
懸吊平面圖 28
懸吊與升降平台側剖圖 29
燈光 30
一、燈光系統基本配置 30
燈光系統 30
調光迴路配置 31
燈具與迴路電源接頭規格 33
二、燈光及設備基本配置 34
常設燈具配置 34
觀眾席區照明 35

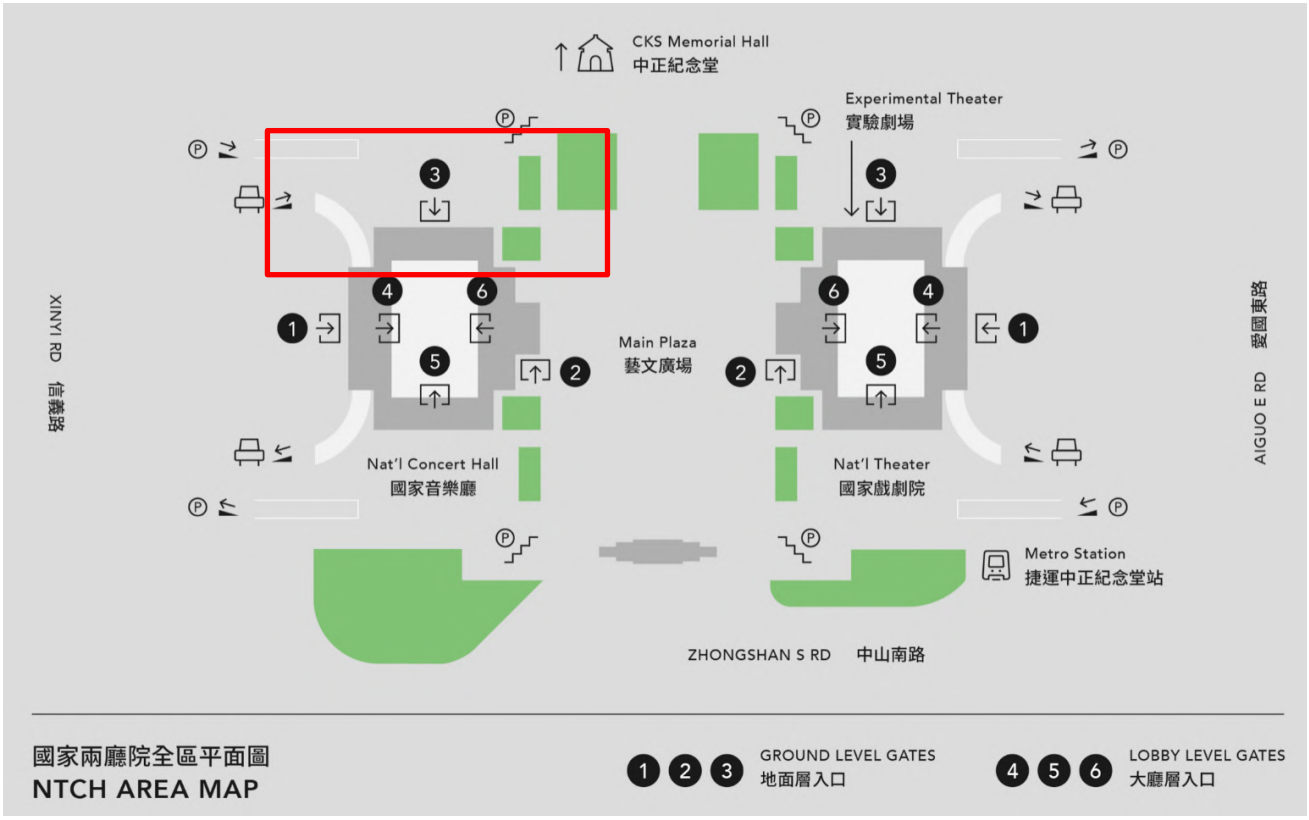
舞台工作燈 35
追蹤燈 36
調燈梯 36
三、外接電源 37
四、燈光租用項目 38
控台 38
燈具及其他器材 38
五、燈具配件清單 41
六、燈光技術圖 42
音樂廳燈光迴路圖-ALL 42
音樂廳燈光迴路圖-OVERHEAD 43
音樂廳燈光迴路圖-FOH 44
音樂廳常設燈具配置圖 45
音樂廳常設燈具配置圖-OVERHEAD 46
音樂廳常設燈具配置圖-FOH 47
視聽 48
一、音響及視訊控制室設備 48
音響 48
視訊錄影 49
二、音響系統 50
揚聲系統 50
訊號傳輸迴路 50
懸吊收音麥克風 51
內部通話系統及 Intercom 52

三、音響租用項目 53
混音控制台、聲音處理器 53
擴音及監聽喇叭 53
麥克風、麥克風支架 54
四、視訊系統 55
攝影機專用光纖幹線盤體 55
有線電視監看系統（MATV） 57
五、視訊租用項目 58
投影機 58
投影幕 58
正投影機擺放位置參考 59
六、網路訊號 60
網路孔 60
七、外接電源 61
八、視聽技術圖 62
音樂廳視聽迴路訊號圖 62
音樂廳正投影機擺放位置參考圖 63
後台 64
一、後台空間 64
排練室（B 樓） 64
化妝室（G 樓） 71
候演區（2 樓） 80
指揮家休息室 83
二、物品設備 84

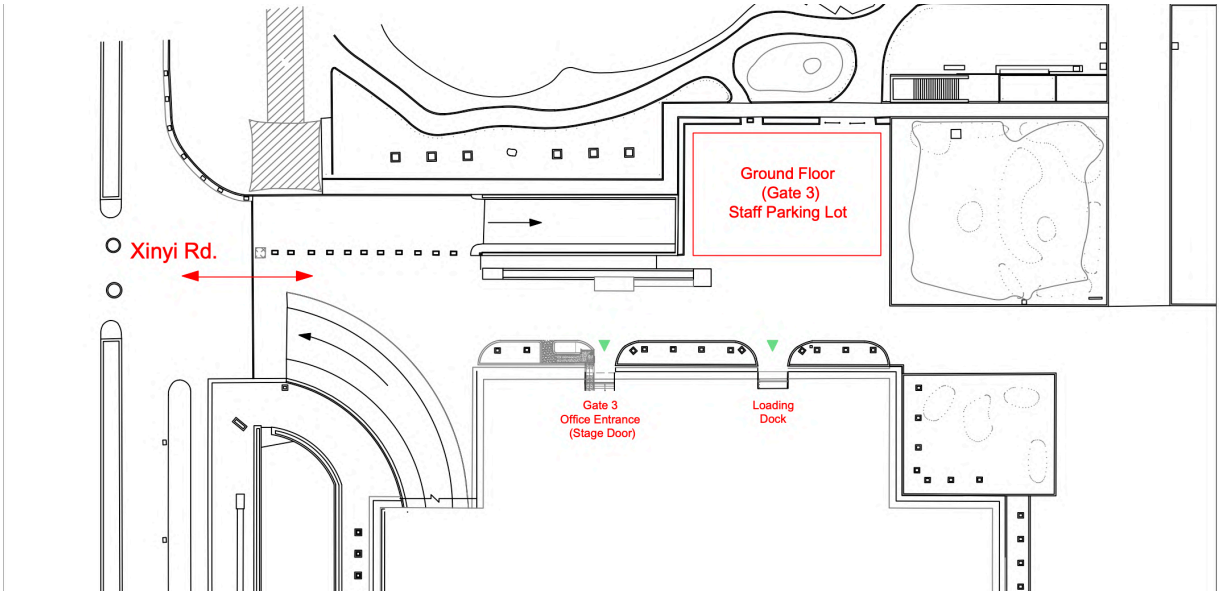
音樂廳基本配置 84
音樂廳及演奏廳共用設備 85
三、租用項目 88
鋼琴 88
其他樂器 89
管風琴音栓表 90

場館基本資料

一、周邊交通資訊



▲ 全區平面圖，框選處為公務車輛進出動線，詳細資訊請見下頁。



▲演職人員公務車輛停車示意圖

- 音樂廳靠信義路側。
- 機車可由信義路進入，停於卸貨口對面「地面層平面（三號門）大型停車場」。

二、演職人員出入口

地面層出入口



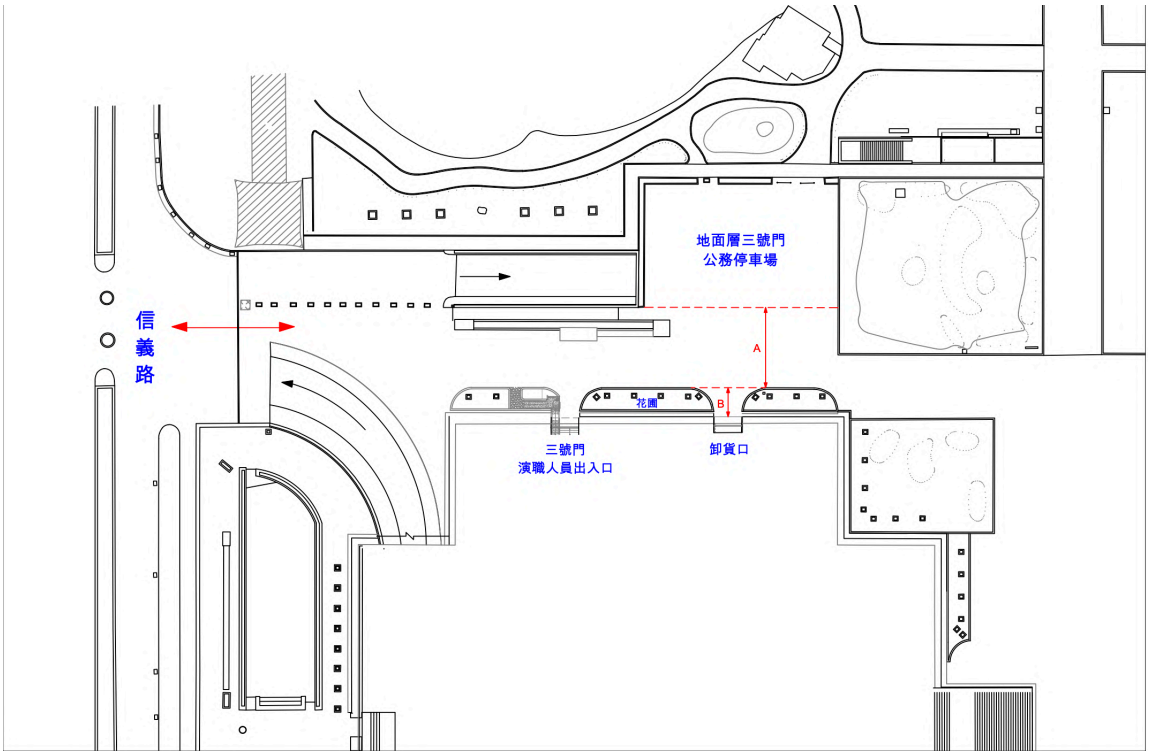
- 由建築物側邊，信義路旁 3 號門出入，出入須配戴館方之提供工作證。

地下層出入口



- 由地下停車場信義路側，音樂廳演職員出入口進入，出入須配戴館方提供工作證。

三、裝卸貨區



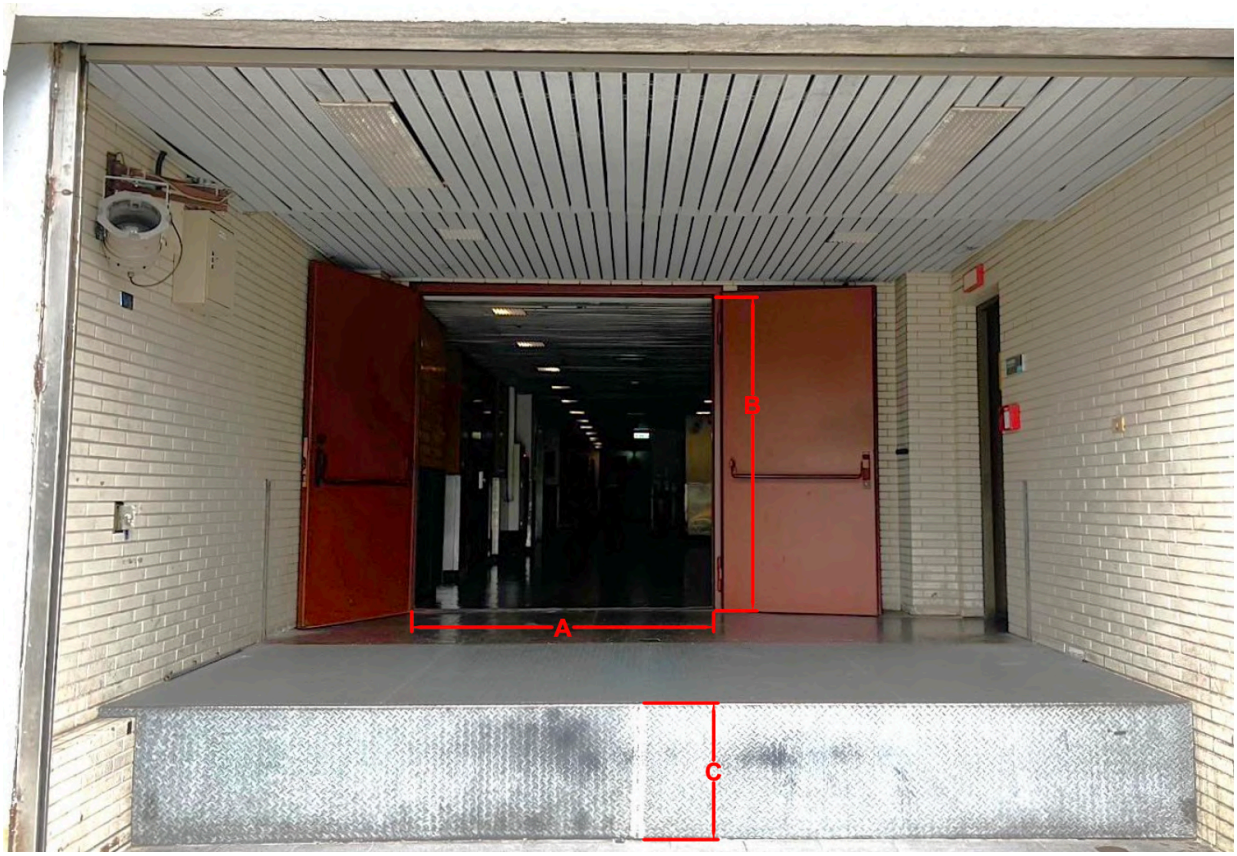
- 位置：信義路側 3 號門旁
- 貨車資訊：17 噸以下（含）皆可入內，貨車可於卸貨口側靠花圃臨停。
- 卸貨口前道路寬度

（A）平面停車場至花圃：7.6 公尺

（B）花圃至卸貨口：5.8 公尺

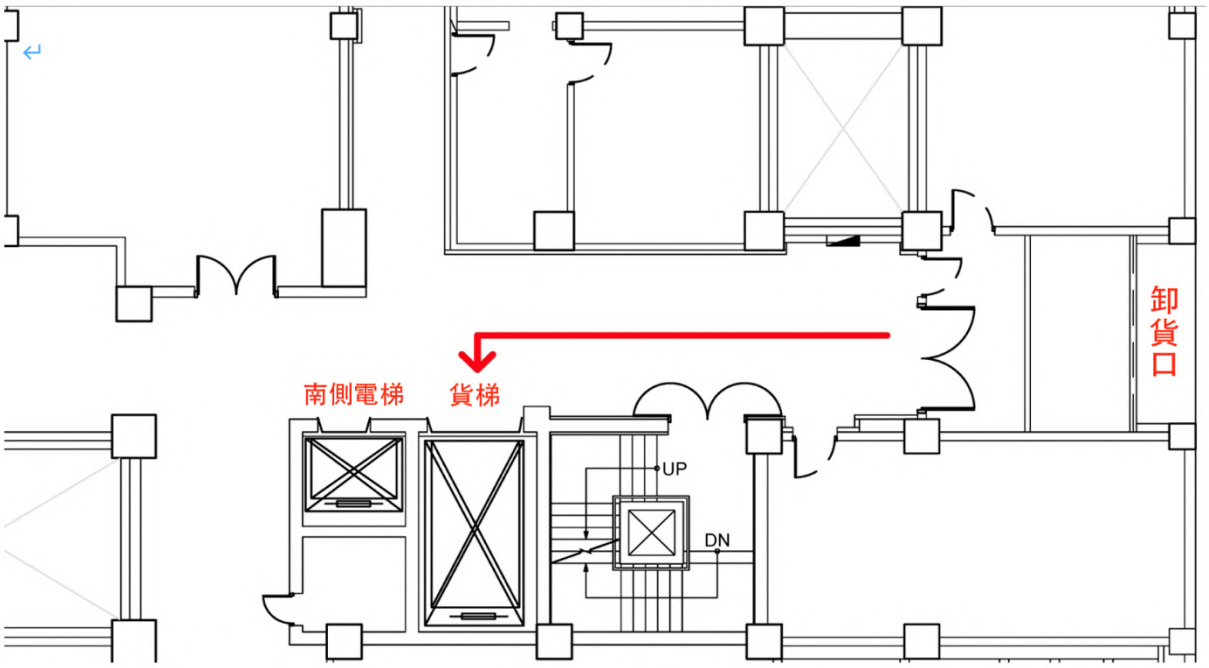
四、裝卸貨碼頭及運送通道

卸貨碼頭限制



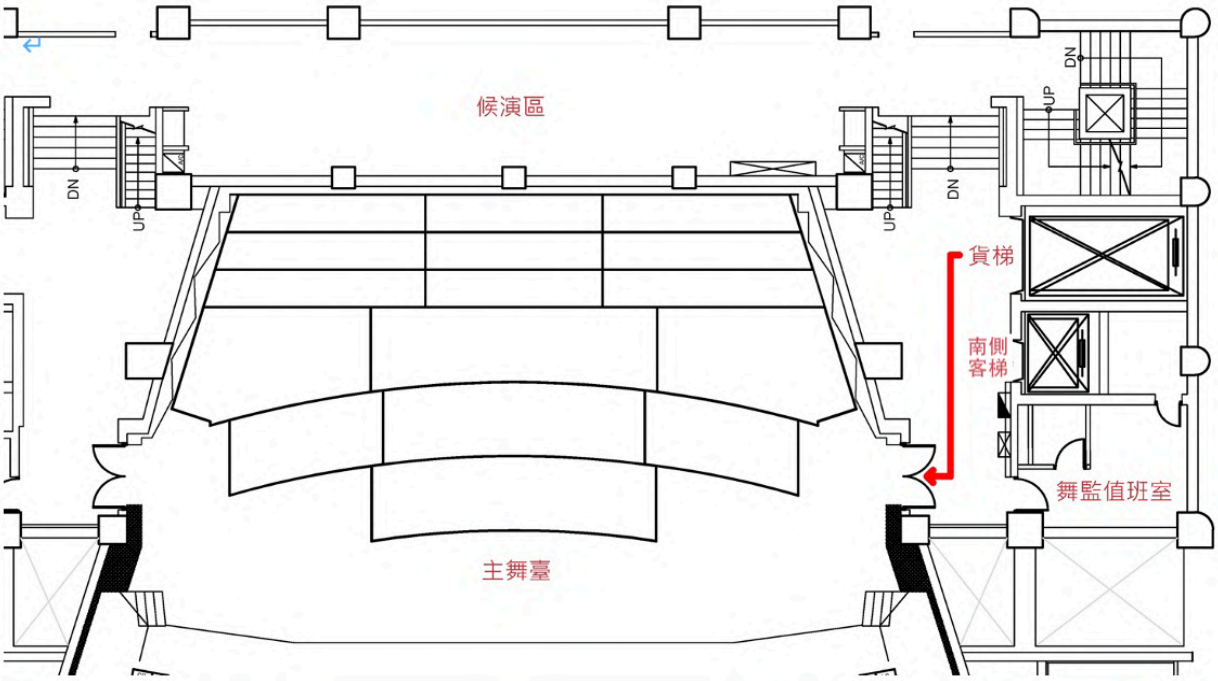
- 內門尺寸：（A）2.25 公尺寬 x（B）2.37 公尺高
- 卸貨碼頭高度：（C）55 公分高

G 樓運送通道



- 貨梯前走道寬度：3.78 公尺
- 室內高度限制：2.39 公尺

2 樓運送通道



- 由貨梯運送至 2 樓，沿著走道從左候演區運送至舞台面。
- 舞台入口（內框）： 1.75 公尺寬 X 2.18 公尺高；詳細資訊請參見「舞台 - 舞台尺寸」章節。

五、貨梯



- 尺寸：3.7 公尺深（黃線後）x1.94 公尺寬（含扶手）x 2.2 公尺高
- 載重：4500 公斤
- 可抵達樓層：B 樓、G 樓、1～3 樓

六、佈景用台車



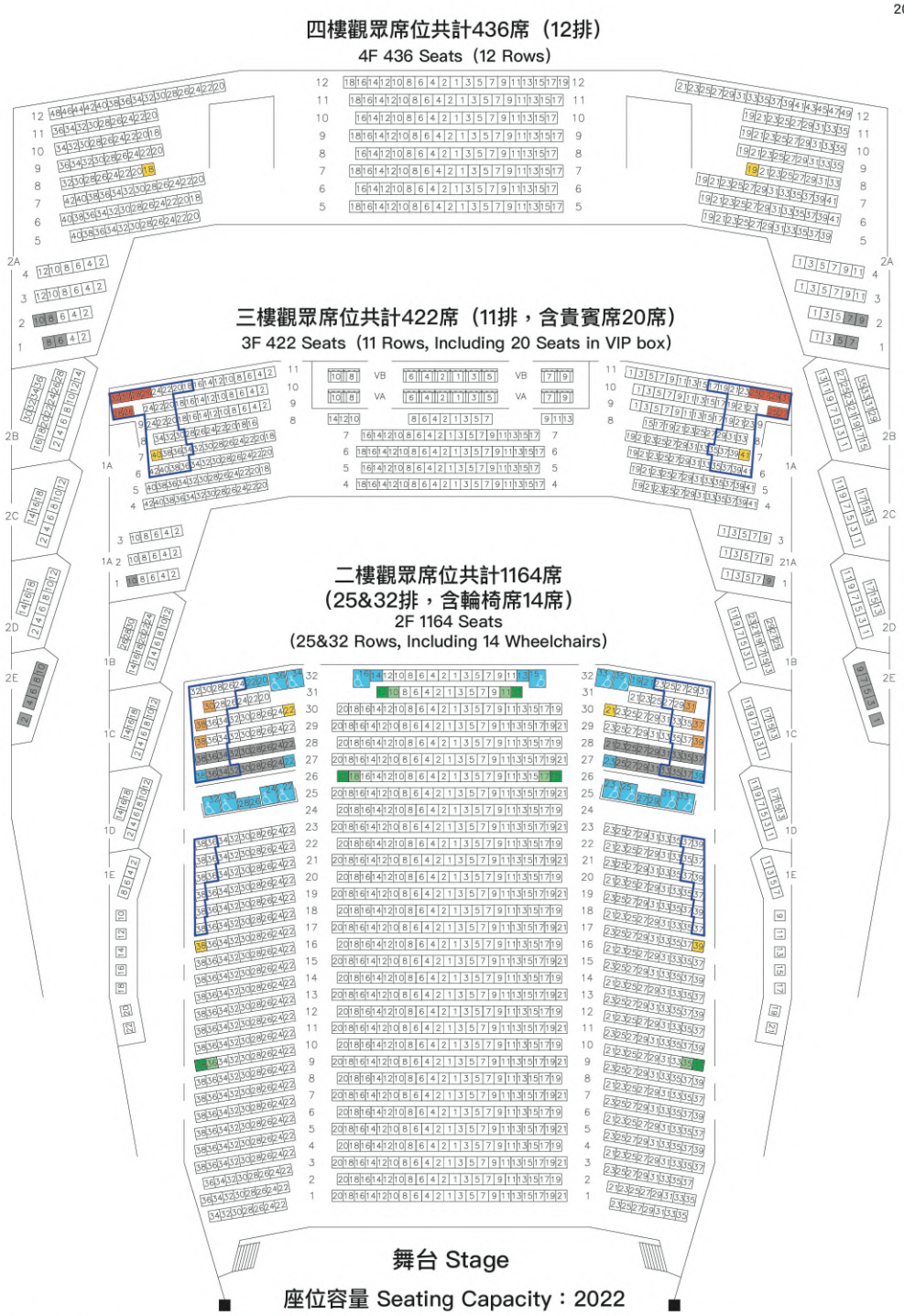


- 尺寸：1.8 公尺長 X 1.2 公尺寬
- 數量：2

※共附兩支把手

七、觀眾席位

2025/11更新



- 一般席 Standard Seats
- 輪椅席及輪椅陪同席 Wheelchair Seats & Companion Seats
- 友善席 Removable Armrests Seats
- 友善陪同席 Companion Seats
- 前台工作席 FOH Staff Seats
- 視線不良席（建議調整為最低票價）Restricted View Seats (Suggest Lowest Price)
- 管風琴視線不良席（無法看到管風琴演奏者，建議不售票）Restricted View Seats (No View of Organist, Sale Not Recommended)
- 大型投影演出視線遮蔽區（建議不售票）Restricted View Seats (Poor View of Large Projection, Sale Not Recommended)
- 座位不適+管風琴視線不良席（建議調整為最低票價；管風琴節目，建議不售票）
  Uncomfortable Seats & Restricted View Seats (No View of Pipe Organ, Suggest Lowest Price, Sale Not Recommended for Pipe Organ Program)

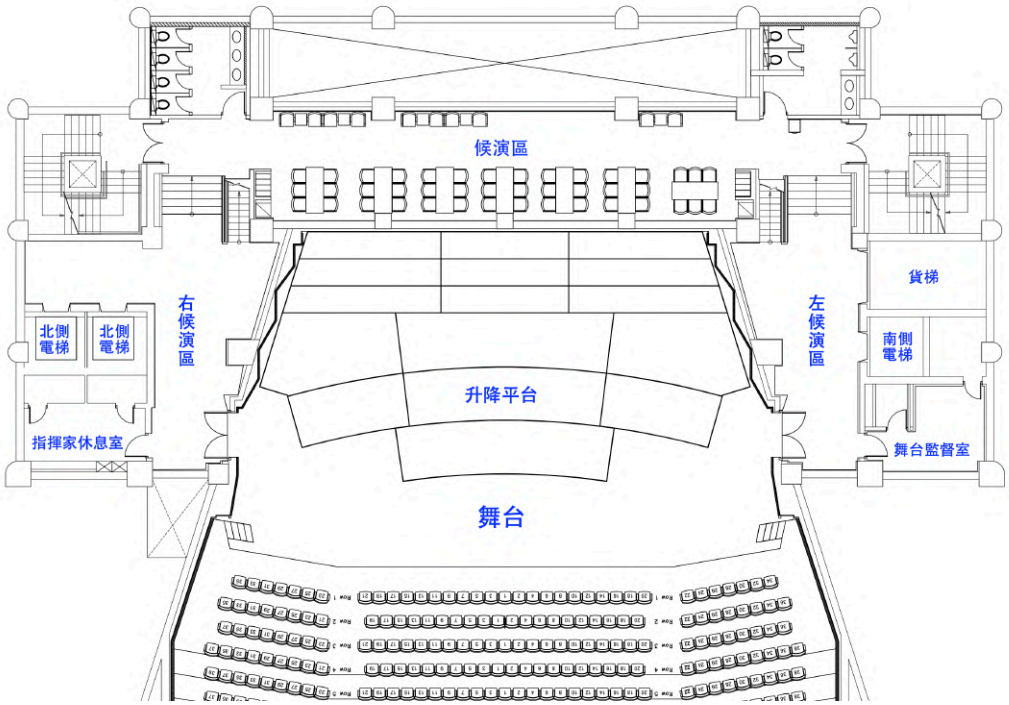
＊彩色版請參照兩廳院官網

舞台

一、舞台空間資訊及設施

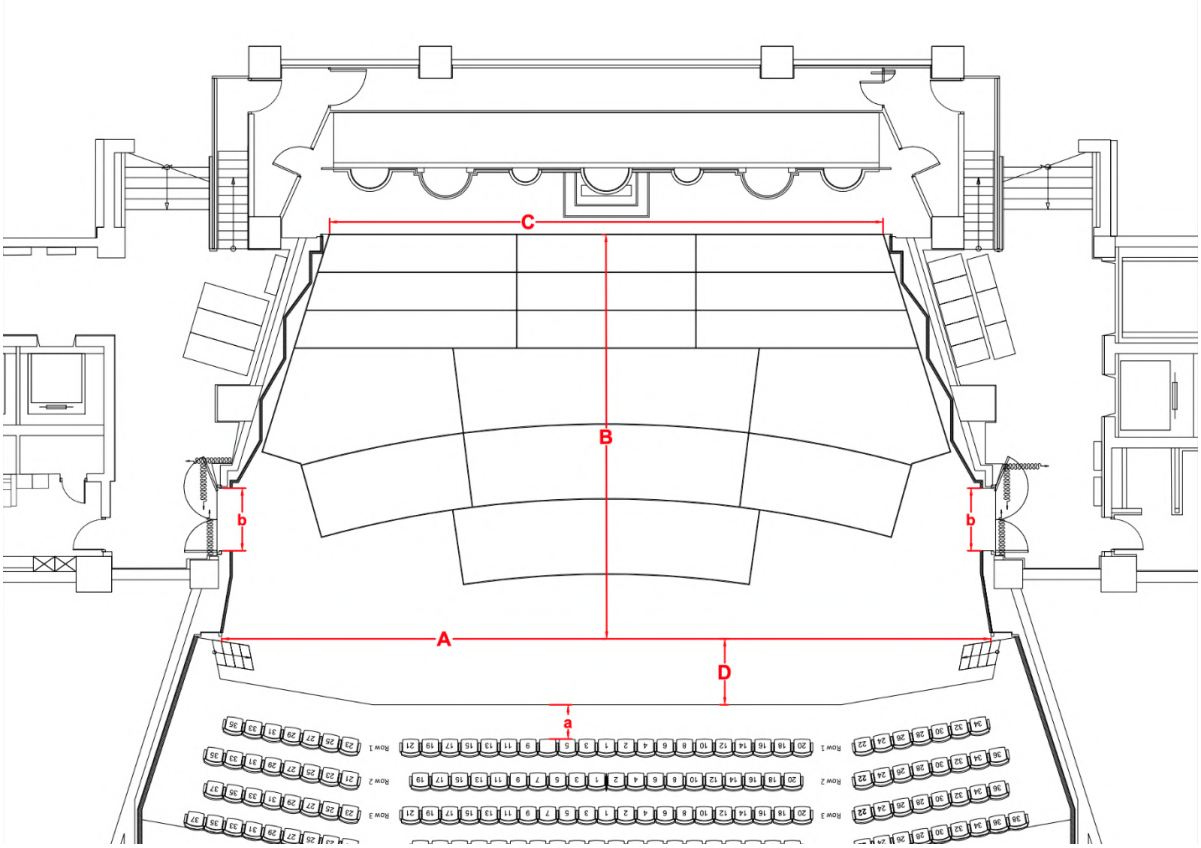
舞台空間及尺寸

主舞台及周邊空間



- 主舞台樓層：2 樓
- 左側舞台：舞台監督室、左候演區、貨梯、南側電梯
- 右側舞台：指揮家休息室、右候演區、北側電梯
- 上舞台空間：管風琴室
- 舞台後方空間：後台穿場走道、候演室
- 後台穿場走道寬度：4.3 公尺

舞台尺寸



(A) 舞台最寬處 (鏡框線) ：21.6 公尺

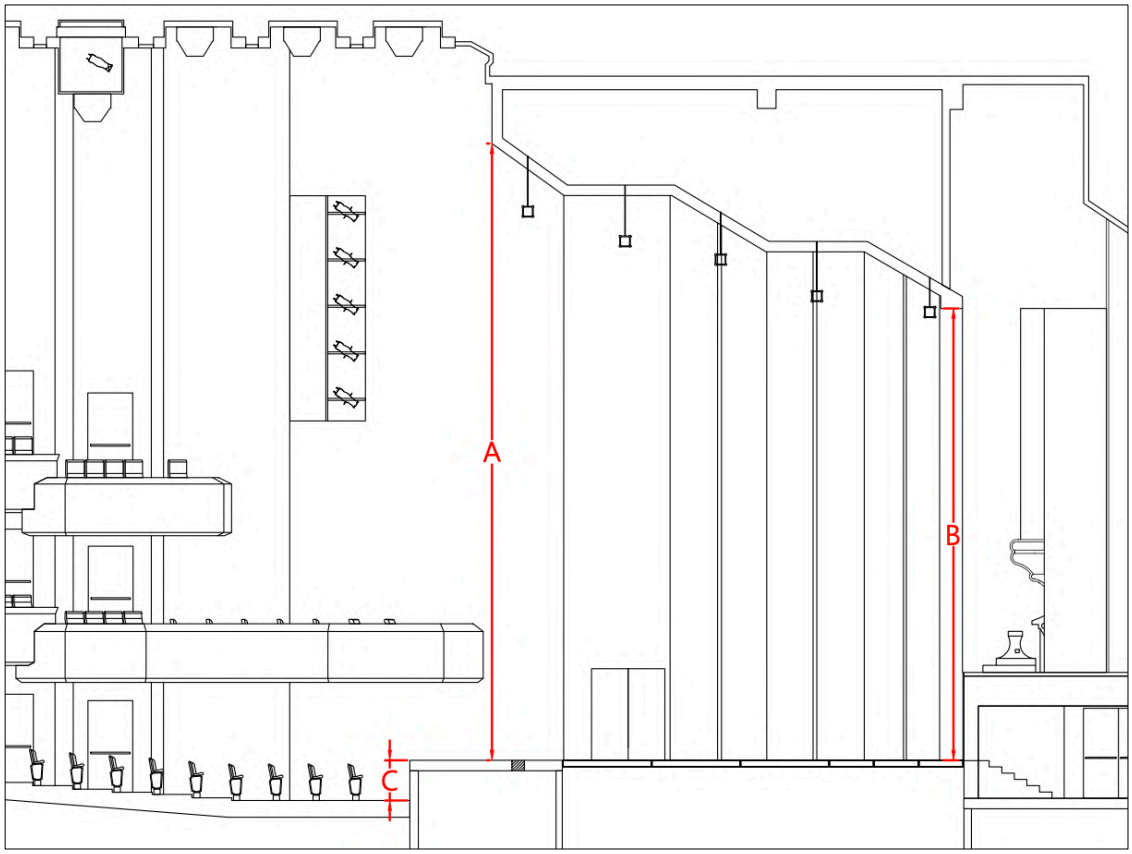
(B) 舞台深度：11.2 公尺 (鏡框至後牆)

(C) 升降平台後緣寬度：15.5 公尺

(D) 鏡框至台口深度： 2.03 公尺

(a) 觀眾席第一排至台口，可通行距離：0.8 公尺

(b) 舞台入口 (內框) ： 1.75 公尺寬 X 2.18 公尺高



（A）前緣鏡框至舞台面高度：14.7 公尺

（B）後緣鏡框至舞台面高度：10.7 公尺

（C）舞台高度：0.95 公尺

地板

- 橡木長型企口併合地板，自然光亮之淡褐色。
- 本廳地板及牆面禁止使用所有釘類或鑽孔。

二、懸吊系統

吊桿（桁架 TRUSS）

●型式：28.5 x 28.5 公分方形桁架

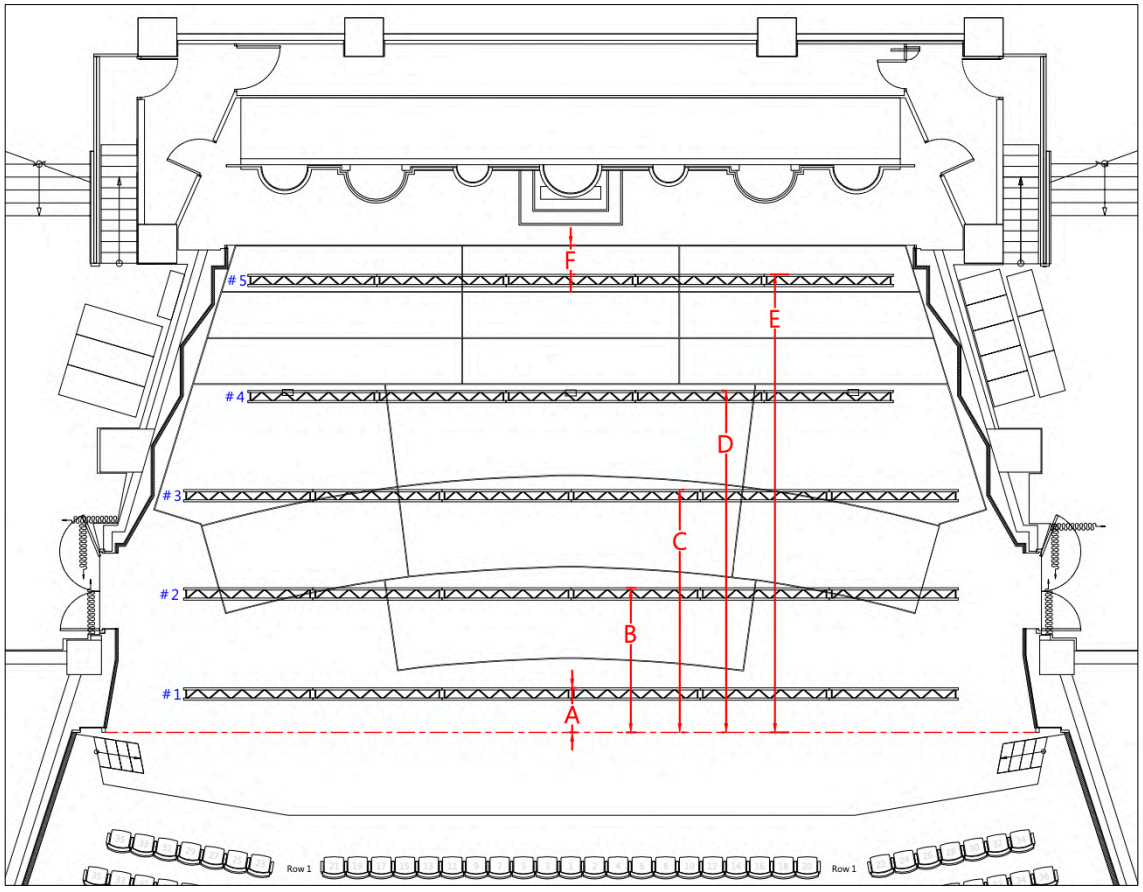
●管徑：5 公分

●操作方式：電動升降

●數量：5 支

●載重：500 公斤

吊桿與空間資訊

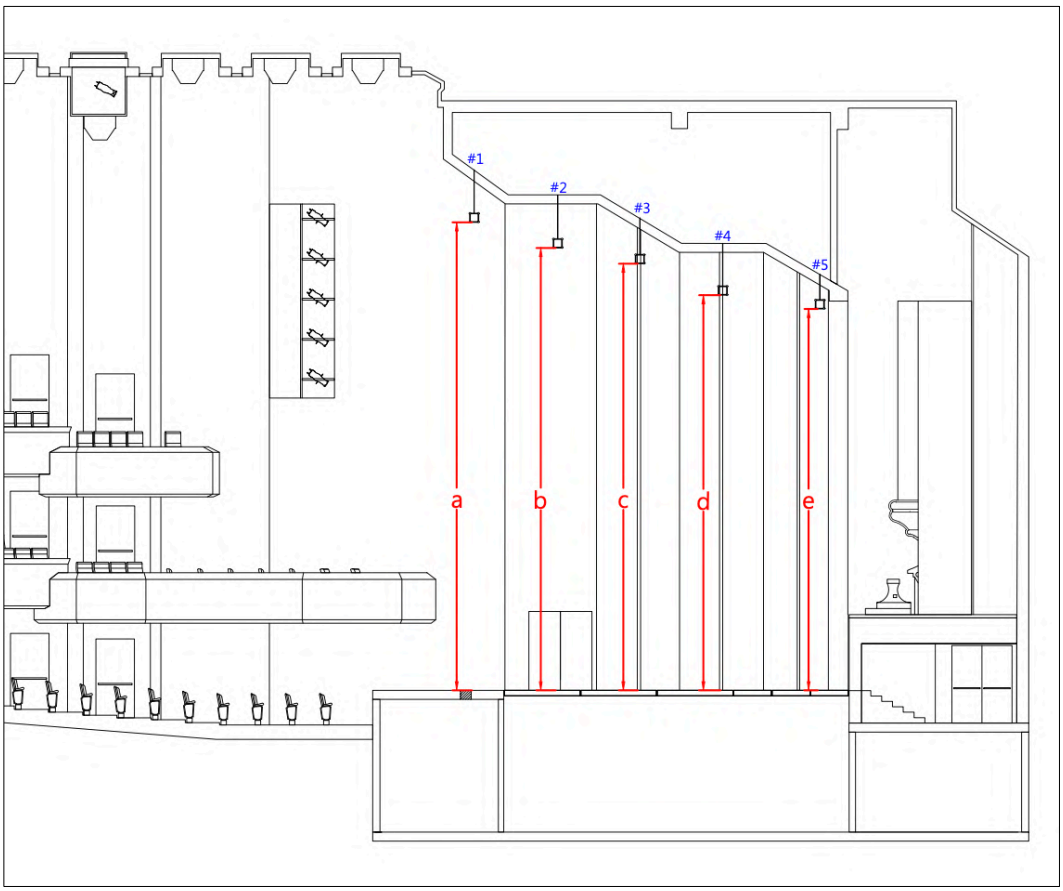


※單位：公尺

※以桁架後緣為量測基準

# 桿序	長度	桿距	與鏡框距離
1	18	2.96（距台口）	（A）0.93
2	18	2.32	（B）3.25
3	18	2.28	（C）5.53
4	15	2.30	（D）7.83
5	15	2.70	（E）10.53

（F）第 5 桿後緣至後牆距離：0.6 公尺



※單位：公尺

# 桿序	平台面距舞台面高定點	低定點
1	(a) 13	0.9
2	(b) 12.3	
3	(c) 11.6	
4	(d) 11	
5	(e) 10	

三、升降平台系統

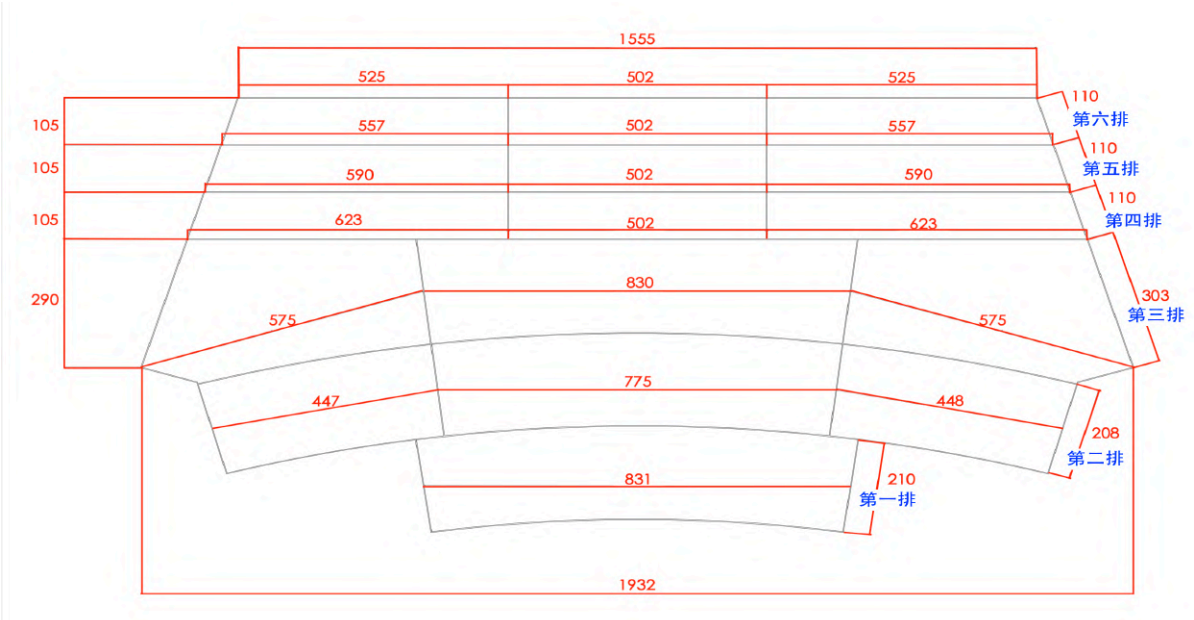
●平台總數：六排，共 16 個平台

●操作方式：電動

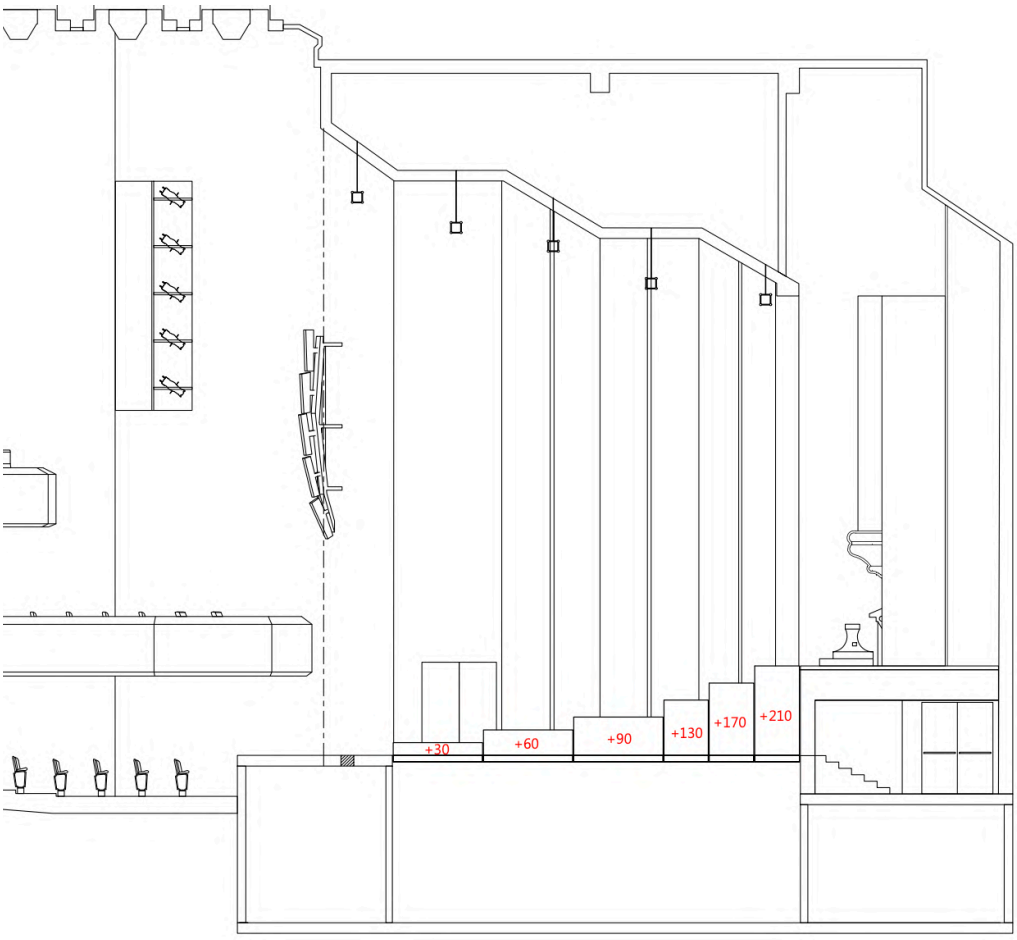
●載重：靜止載重 500 公斤 / 平方公尺；動態載重 200 公斤 / 平方公尺

●升速：0.02 公尺 / 秒（定速）

排數	面積	平台 尺寸	距舞台面 高定點	說明
一	7 個弧型平台	見下圖	30 公分	可自由調整高度
二			60 公分	
三			90 公分	與相鄰平台落差安 全限制為 60 公分
四	9 個平行四邊型平台		130 公分	與相鄰平台落差安 全限制為 80 公分
五			170 公分	
六			210 公分	



▲平台尺寸示意圖



▲升降平台距舞台面高定點示意圖

四、舞台設備基本配置

布幕

項次	項目	數量	尺寸 / 重量	型號
1	翼幕	2	4.35×10.5 公尺	Gerriets CLIVIA 450
2	側黑幕	2	8×10 公尺	Gerriets CLIVIA 450
3	音樂廳 大黑幕	1	16×10 公尺 85 公斤 **※收費項目**	Gerriets CLIVIA 450
4	音樂廳 正投影幕	1	黑 / 白 鋁框邊框 12.4×7 公尺 投影 12.2×6.8 公尺 **※收費項目**	Gerriets FP Screen

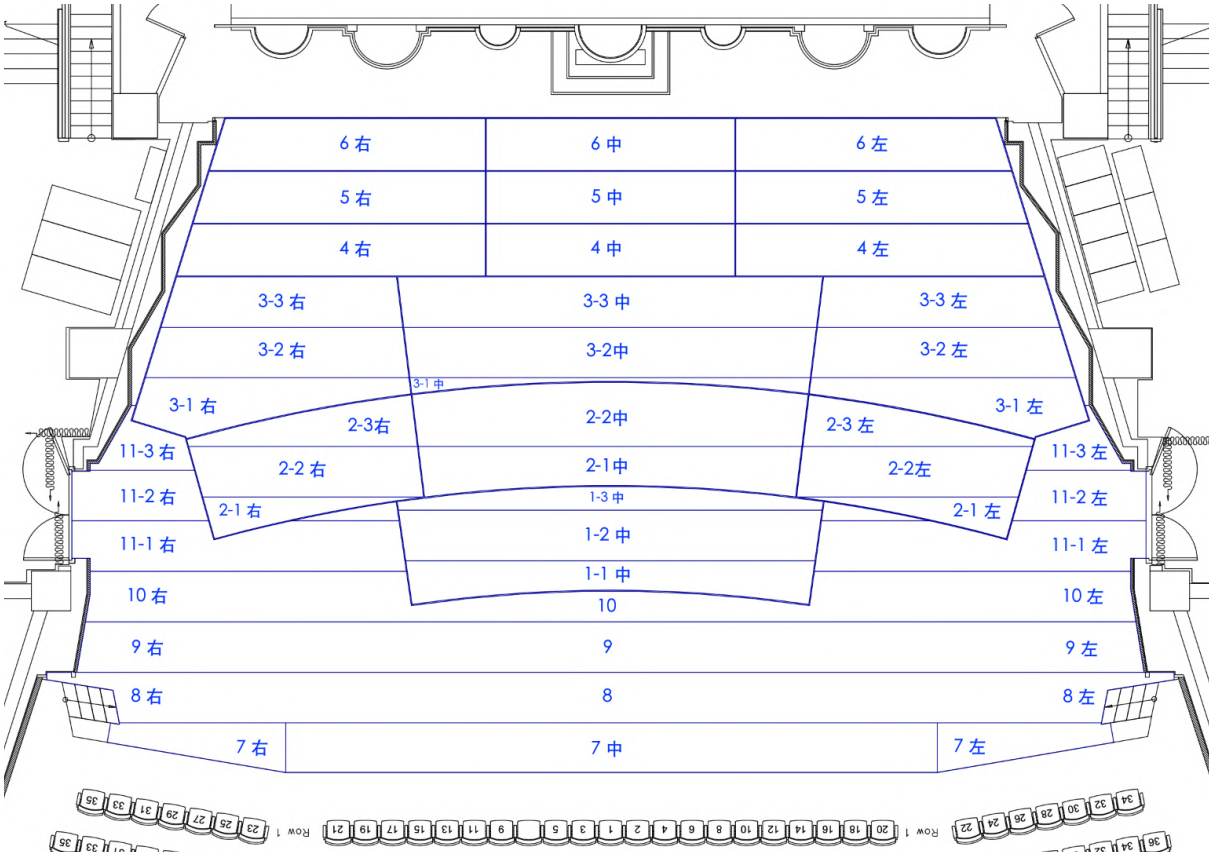
※收費項目請參照《演出場地設備外租服務使用須知》。

※本場館無配合音樂廳正投影幕規格之投影機，建議另行自備投影機。

塑膠舞蹈地板

項次	項目	數量	說明
1	全尺寸地板	18	台製 1800 公分（長）x92 公分（寬）
2	CH 專用地板	1 組	黑 / 灰舞蹈地板
3	碎地板	N	現場依需求向值班舞監借用

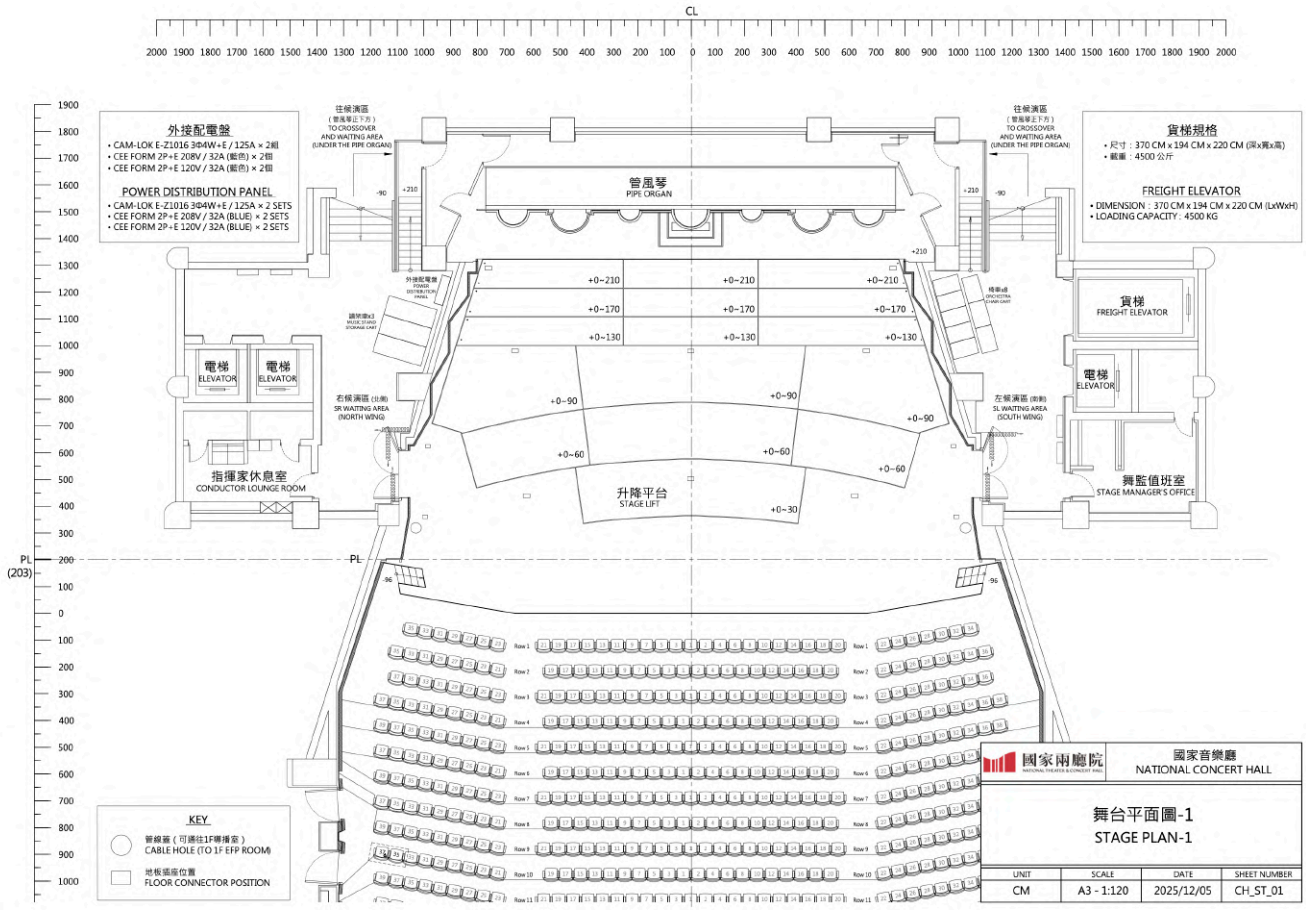
※專用地板鋪設示意圖：



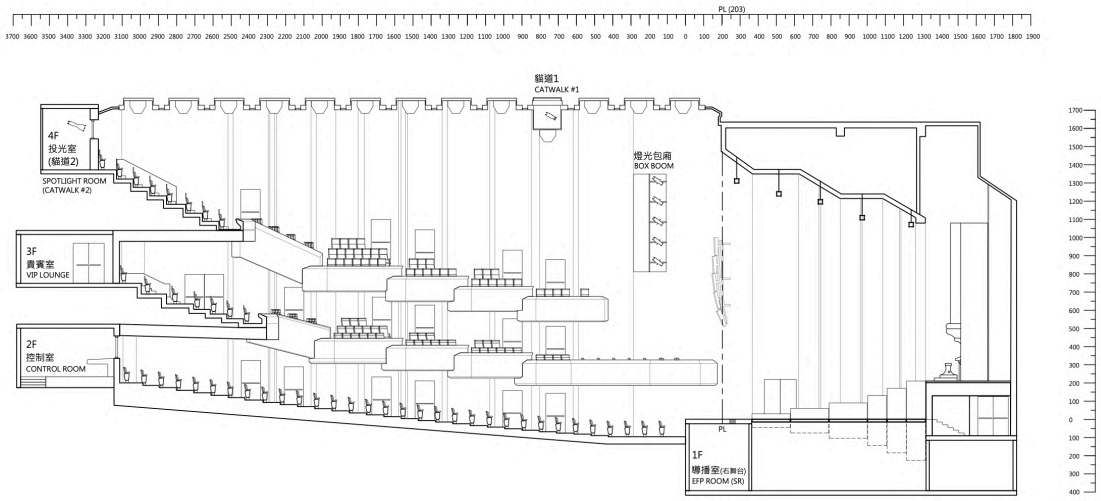
五、舞台技術圖

※如需個別圖檔，請至兩廳院官網「場地使用資訊」-「場地技術資料」下載。

舞台平面圖

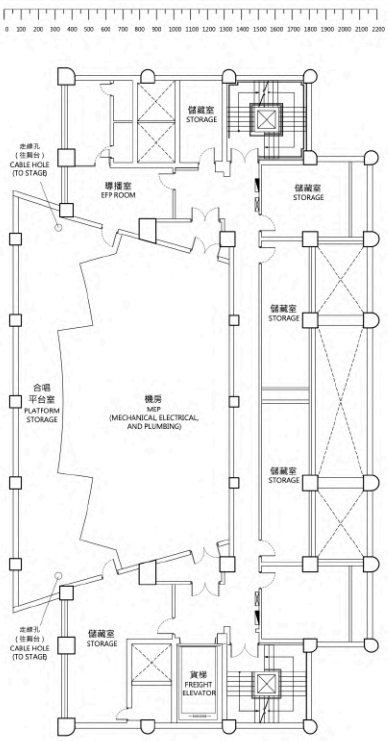


舞台側剖圖

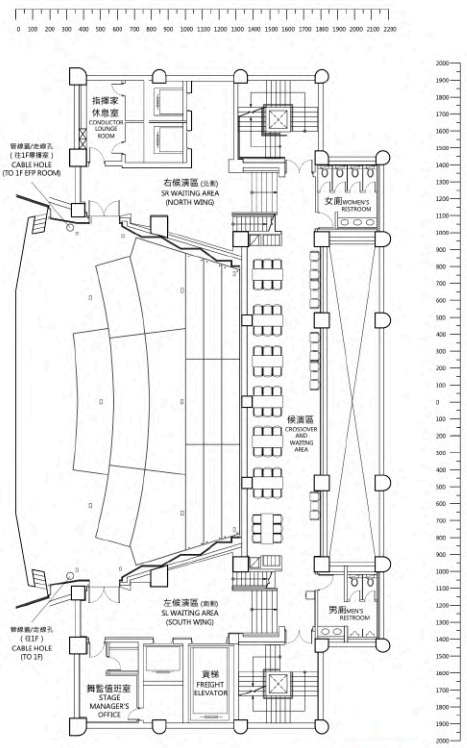


國家兩廳院 NATIONAL THEATER & CONCERT HALL	國家音樂廳 NATIONAL CONCERT HALL		
舞台側剖圖 STAGE SECTION			
UNIT	SCALE	DATE	SHEET NUMBER
CM	A3 - 1:200	2025/12/05	CH_ST_03

舞台周邊空間平面圖（1F+1MF）



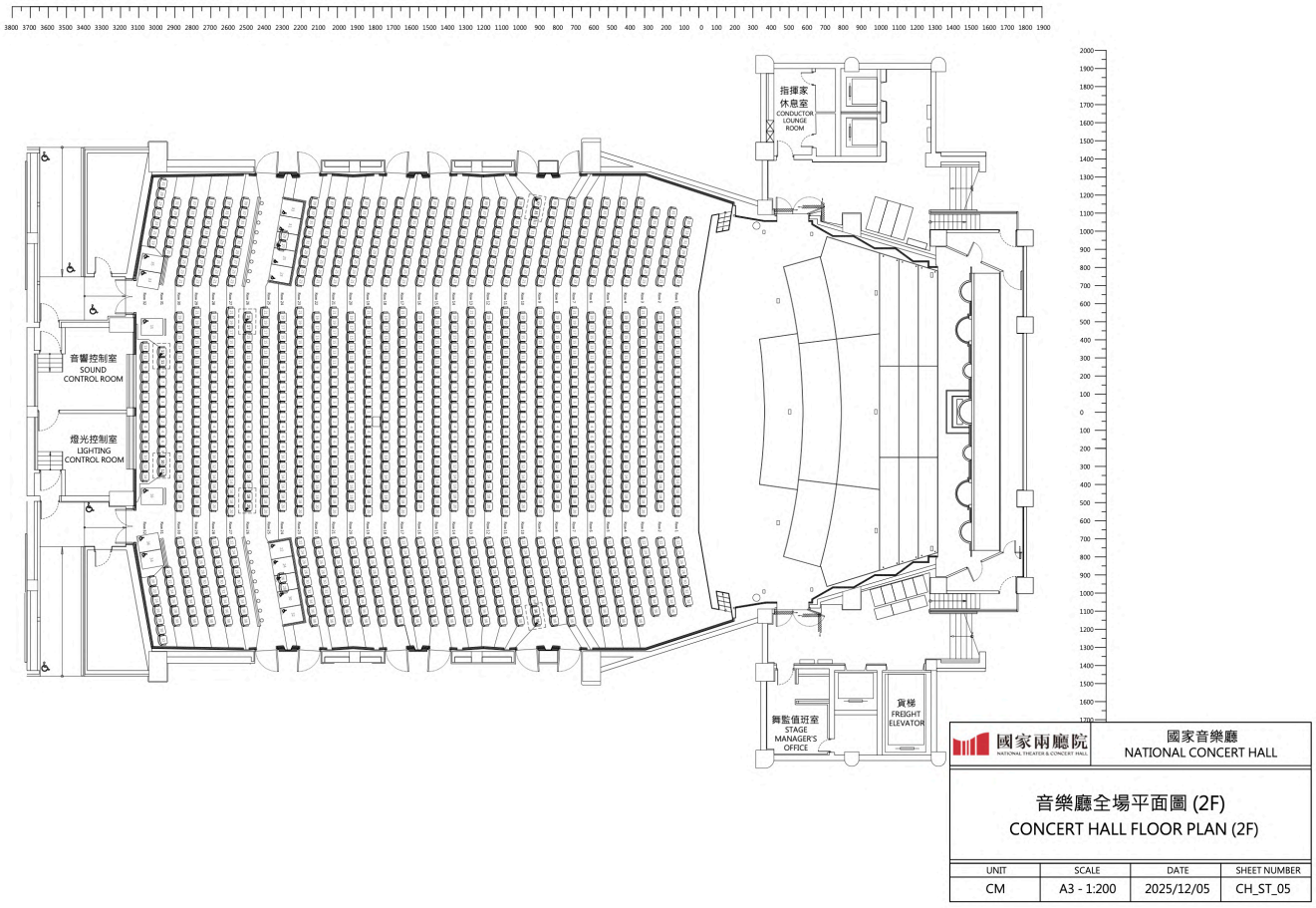
1F 後台空間 BACKSTAGE



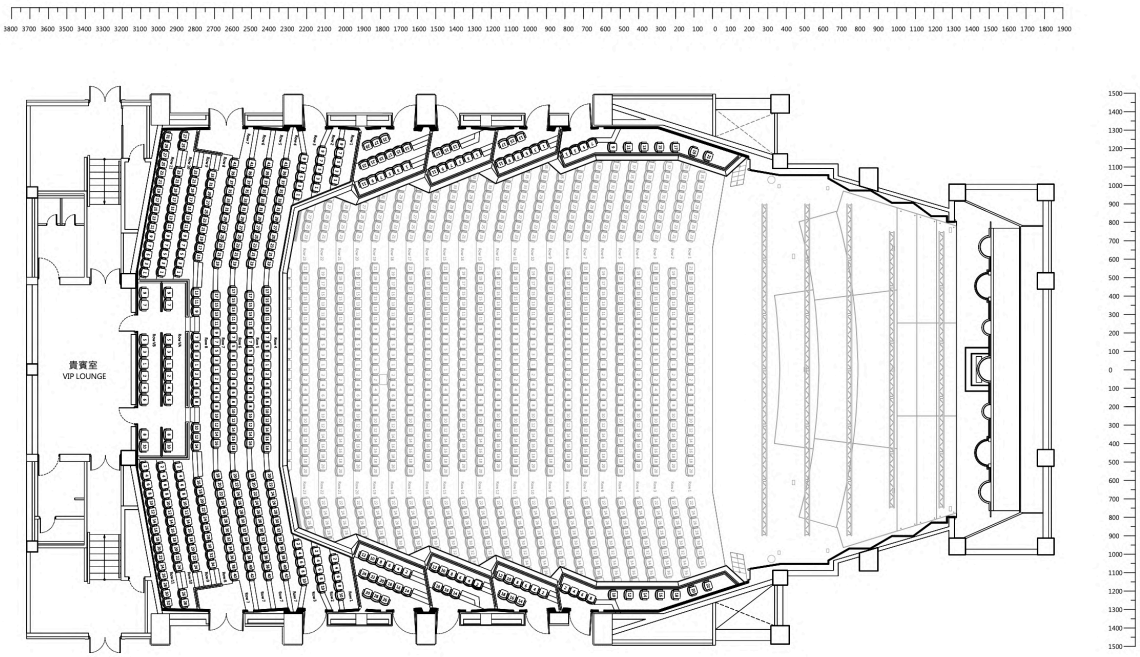
2F 舞台 STAGE / 1MF 後台空間 BACKSTAGE

國家兩廳院 NATIONAL THEATER & CONCERT HALL	國家音樂廳 NATIONAL CONCERT HALL		
舞台周邊空間平面圖 (1F+1MF) CONCERT HALL FLOOR PLAN (1F+1MF)			
UNIT	SCALE	DATE	SHEET NUMBER
CM	A3 - 1:200	2025/12/05	CH_ST_04

音樂廳全場平面圖（2F）


指揮家
休息室
CONDUCTOR
LOUNGE
ROOM
音響控制室
SOUND
CONTROL ROOM
燈光控制室
LIGHTING
CONTROL ROOM
舞監值班室
STAGE
MANAGER'S
OFFICE
貨梯
FREIGHT
ELEVATOR
國家兩廳院
NATIONAL THEATER & CONCERT HALL
國家音樂廳
NATIONAL CONCERT HALL
音樂廳全場平面圖 (2F)
CONCERT HALL FLOOR PLAN (2F)
UNIT
CM
SCALE
A3 - 1:200
DATE
2025/12/05
SHEET NUMBER
CH_ST_05

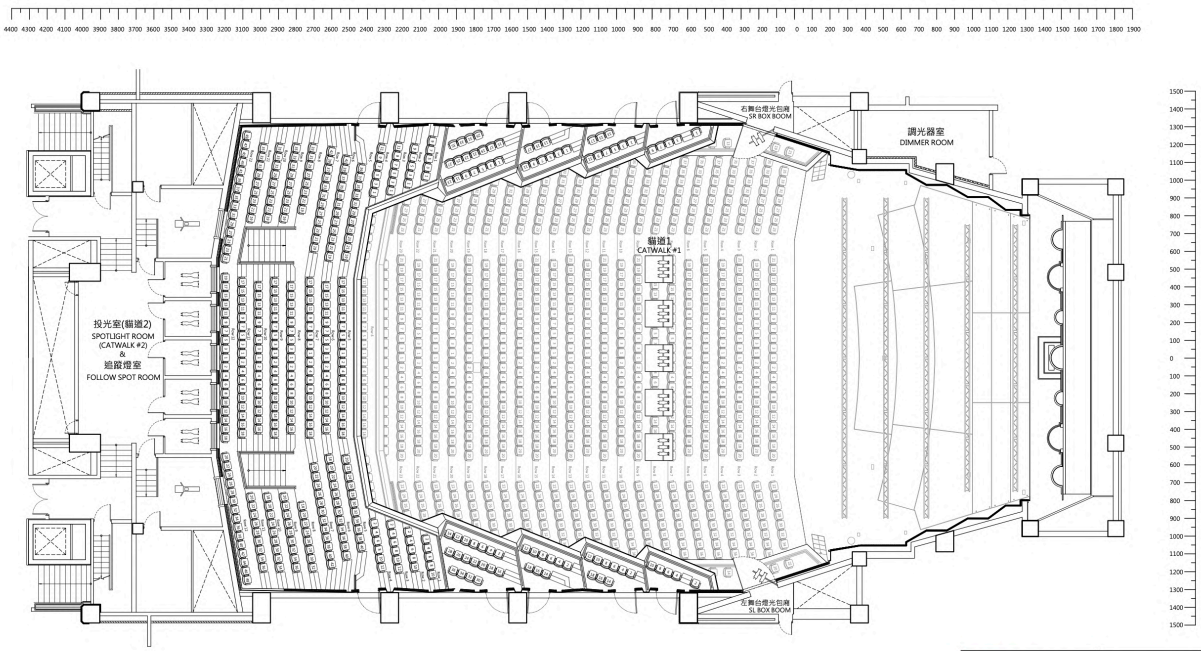
音樂廳全場平面圖（3F）



國家兩廳院 NATIONAL THEATER & CONCERT HALL	國家音樂廳 NATIONAL CONCERT HALL
音樂廳全場平面圖 (3F) CONCERT HALL FLOOR PLAN (3F)	

UNIT	SCALE	DATE	SHEET NUMBER
CM	A3 - 1:200	2025/12/05	CH_ST_06

音樂廳全場平面圖（4F+5F）



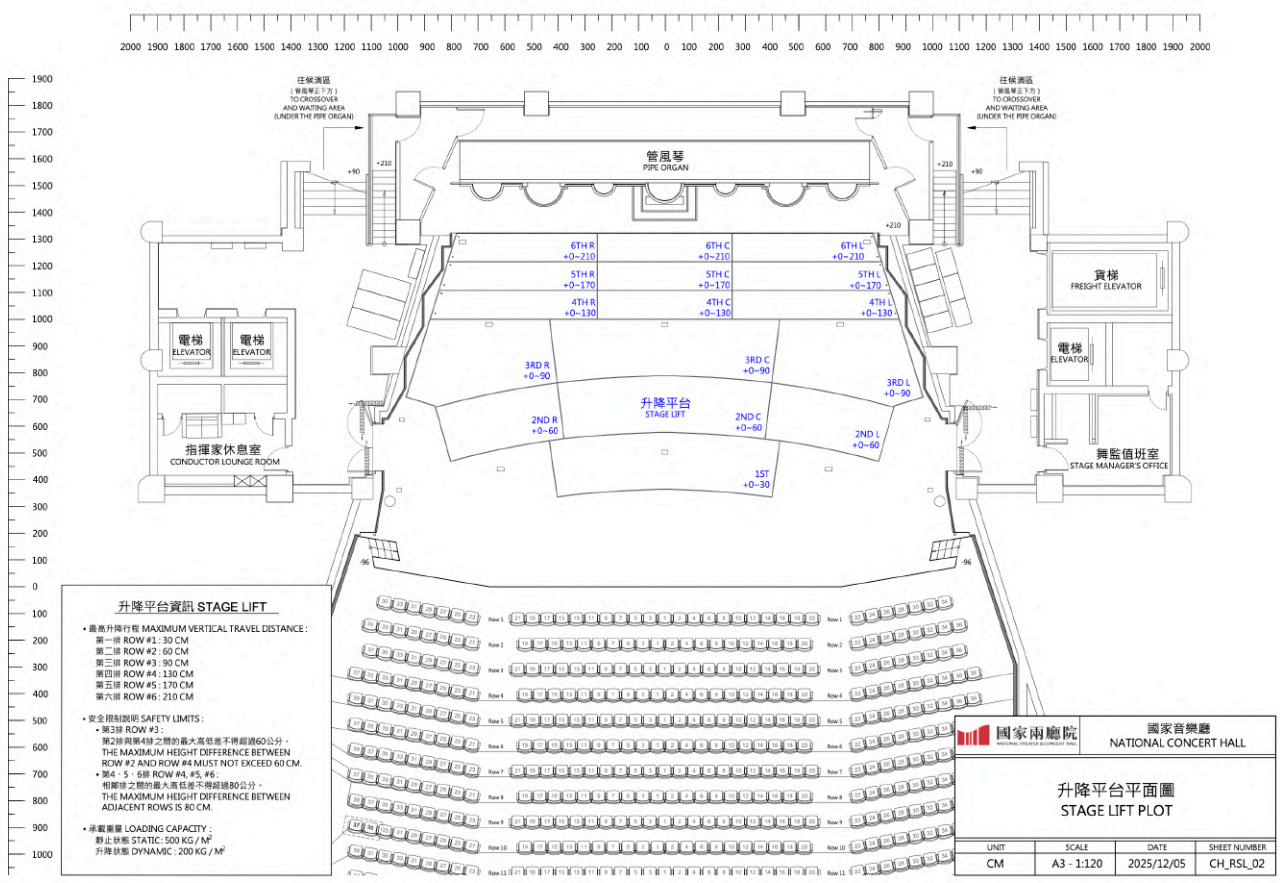
國家兩廳院
NATIONAL THEATER & CONCERT HALL

國家音樂廳
NATIONAL CONCERT HALL

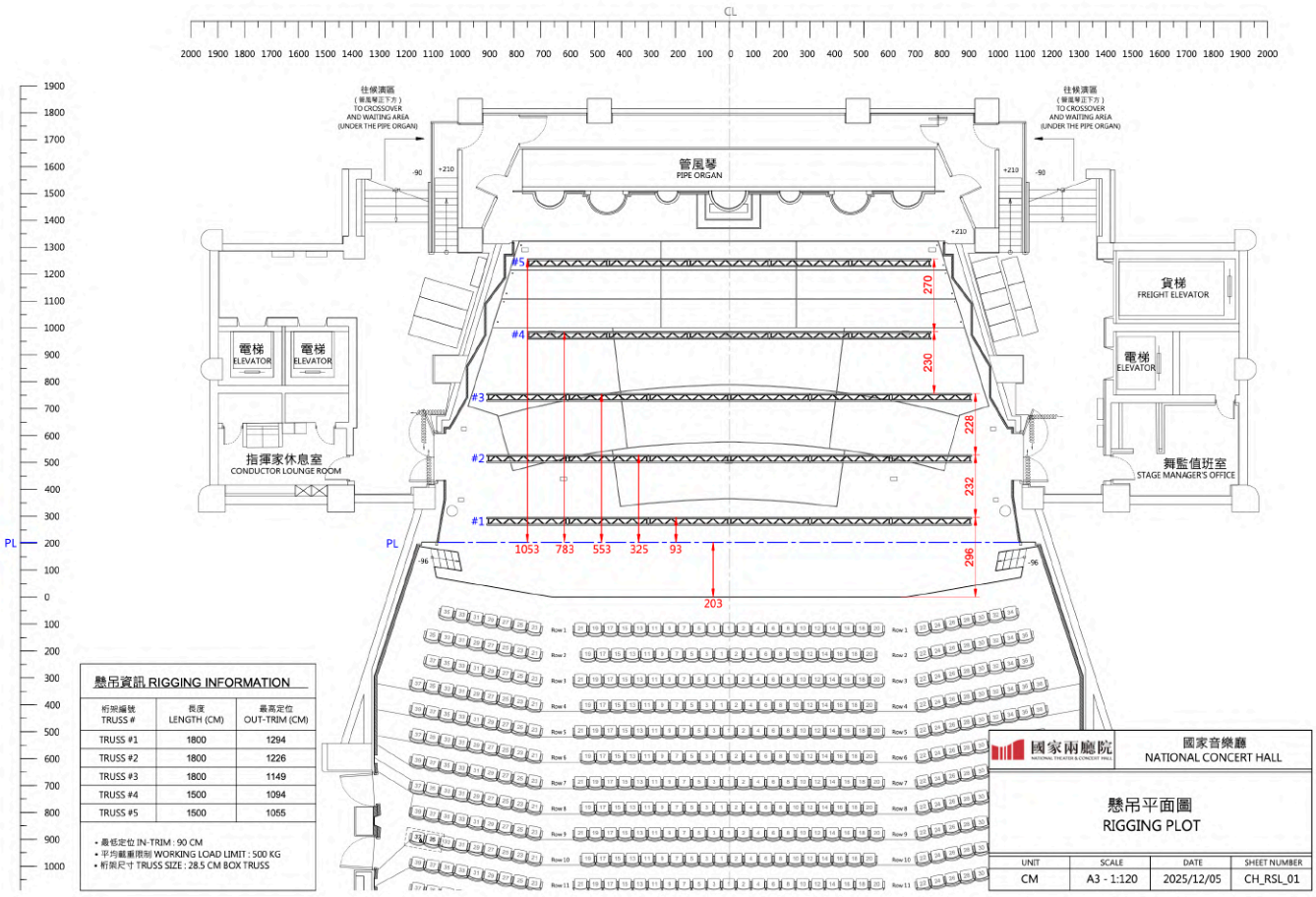
音樂廳全場平面圖 (4F+5F)
CONCERT HALL FLOOR PLAN (4F+5F)

UNIT	SCALE	DATE	SHEET NUMBER
CM	A3 - 1:200	2025/12/05	CH_ST_07

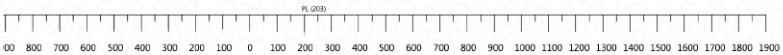
升降平台平面圖

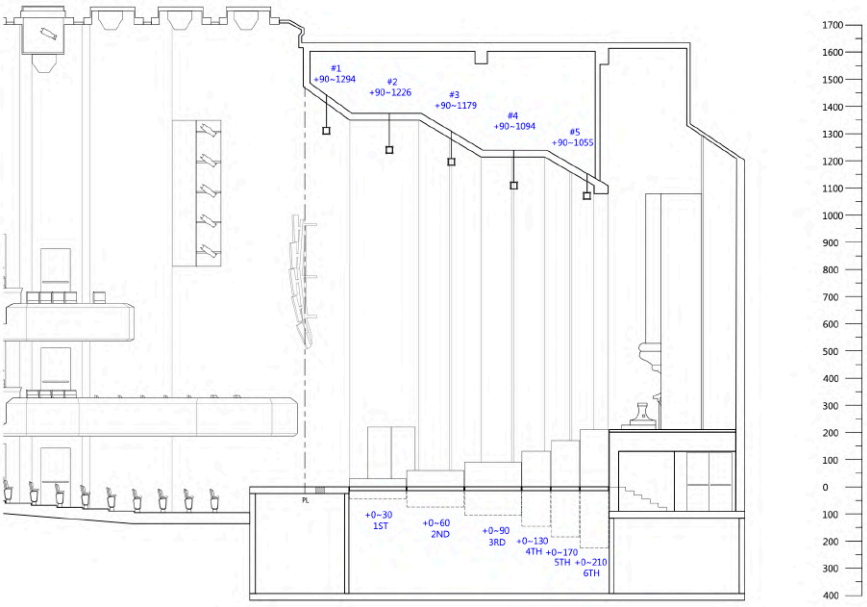

管風琴
PIPE ORGAN
往候演區
TO CROSSOVER AND WAITING AREA (UNDER THE PIPE ORGAN)
6TH R +0~210
6TH C +0~210
6TH L +0~210
5TH R +0~170
5TH C +0~170
5TH L +0~170
4TH R +0~130
4TH C +0~130
4TH L +0~130
3RD R +0~90
3RD C +0~90
3RD L +0~90
2ND R +0~60
2ND C +0~60
2ND L +0~60
1ST +0~30
升降平台
STAGE LIFT
電梯 ELEVATOR
貨梯 FREIGHT ELEVATOR
指揮家休息室 CONDUCTOR LOUNGE ROOM
舞監值班室 STAGE MANAGER'S OFFICE
升降平台資訊 STAGE LIFT
• 最高升降行程 MAXIMUM VERTICAL TRAVEL DISTANCE :
第一排 ROW #1 : 30 CM
第二排 ROW #2 : 60 CM
第三排 ROW #3 : 90 CM
第四排 ROW #4 : 130 CM
第五排 ROW #5 : 170 CM
第六排 ROW #6 : 210 CM
• 安全規制說明 SAFETY LIMITS :
• 第3排 ROW #3 :
第2排與第4排之間的最大高低差不得超過60公分。
THE MAXIMUM HEIGHT DIFFERENCE BETWEEN ROW #2 AND ROW #4 MUST NOT EXCEED 60 CM.
• 第4、5、6排 ROW #4, #5, #6 :
相鄰排之間的最大高低差不得超過80公分。
THE MAXIMUM HEIGHT DIFFERENCE BETWEEN ADJACENT ROWS IS 80 CM.
• 承載重量 LOADING CAPACITY :
靜止狀態 STATIC : 500 KG / M²
升降狀態 DYNAMIC : 200 KG / M²
國家兩廳院
國家音樂廳 NATIONAL CONCERT HALL
升降平台平面圖
STAGE LIFT PLOT
UNIT CM
SCALE A3 - 1:120
DATE 2025/12/05
SHEET NUMBER CH_RSL_02

懸吊平面圖


CL
PL
管風琴
PIPE ORGAN
往候演區
TO CROSSOVER AND WAITING AREA (UNDER THE PIPE ORGAN)
電梯
ELEVATOR
貨梯
FREIGHT ELEVATOR
指揮家休息室
CONDUCTOR LOUNGE ROOM
舞監值班室
STAGE MANAGER'S OFFICE
#1
#2
#3
#4
#5
1053
783
553
325
93
203
270
230
228
232
296
懸吊資訊 RIGGING INFORMATION
桁架編號 TRUSS #
長度 LENGTH (CM)
最高定位 OUT-TRIM (CM)
TRUSS #1 1800 1294
TRUSS #2 1800 1226
TRUSS #3 1800 1149
TRUSS #4 1500 1094
TRUSS #5 1500 1055
• 最低定位 IN-TRIM : 90 CM
• 平均載重限制 WORKING LOAD LIMIT : 500 KG
• 桁架尺寸 TRUSS SIZE : 28.5 CM BOX TRUSS
國家兩廳院
國家音樂廳
NATIONAL CONCERT HALL
懸吊平面圖
RIGGING PLOT
UNIT CM
SCALE A3 - 1:120
DATE 2025/12/05
SHEET NUMBER CH_RSL_01

懸吊與升降平台側剖圖





懸吊資訊 RIGGING INFORMATION

桁架編號 TRUSS #	長度 LENGTH (CM)	最高定位 OUT-TRIM (CM)
TRUSS #1	1800	1294
TRUSS #2	1800	1226
TRUSS #3	1800	1149
TRUSS #4	1500	1094
TRUSS #5	1500	1055

- 最低定位 IN-TRIM : 90 CM
- 平均載重限制 WORKING LOAD LIMIT : 500 KG
- 桁架尺寸 TRUSS SIZE : 28.5 CM BOX TRUSS

升降平台資訊 STAGE LIFT

- 最高升降行程 MAXIMUM VERTICAL TRAVEL DISTANCE :
  第一排 ROW #1 : 30 CM
  第二排 ROW #2 : 60 CM
  第三排 ROW #3 : 90 CM
  第四排 ROW #4 : 130 CM
  第五排 ROW #5 : 170 CM
  第六排 ROW #6 : 210 CM
- 安全限制說明 SAFETY LIMITS :
  - 第3排 ROW #3 :
    第2排與第4排之間的最大高低差不得超過60公分。
    THE MAXIMUM HEIGHT DIFFERENCE BETWEEN ROW #2 AND ROW #4 MUST NOT EXCEED 60 CM.
  - 第4、5、6排 ROW #4, #5, #6 :
    相鄰排之間的最大高低差不得超過80公分。
    THE MAXIMUM HEIGHT DIFFERENCE BETWEEN ADJACENT ROWS IS 80 CM.
- 承載重量 LOADING CAPACITY :
  靜止狀態 STATIC: 500 KG / M²
  升降狀態 DYNAMIC : 200 KG / M²

國家兩廳院 NATIONAL THEATER & CONCERT HALL
國家音樂廳 NATIONAL CONCERT HALL

懸吊與升降平台側剖圖
RIGGING & STAGE LIFT SECTION

UNIT	SCALE	DATE	SHEET NUMBER
CM	A3 - 1:120	2025/12/05	CH_RSL_03

燈光

一、燈光系統基本配置

燈光系統

調光器系統
● ADB Eurodim Twin-Tech（燈光迴路） ■ 迴路數共 199 路 ■ 44 迴路 × 3kW，220 V（400μs Dim 模組） ■ 142 迴路 × 3kW，220 V（400μs Dim / Switch 模組） ■ 13 迴路 × 5kW，220 V（400μs Dim / Switch 模組） ● Lite-Puter IGBT / MOSFET（無法作為一般迴路使用） ■ 觀眾席燈× 7 區 (16bit 控制，需 14 個控制參數)
燈光控制訊號
● DMX512，5PIN 訊號線 ● 網路訊號：sACN 通訊協定
燈光控制器
● ETC Ion Classic 6000 型（Parameters × 6144） ● Universal Fader Wing × 1（2 × 20） ● 控台用外接螢幕 × 2
無線手持遠端控制器
Apple iPad mini × 1 台
外加 DMX 訊號建議區段
從 Universe 2/1 之後

調光迴路配置

區域位置		迴路號碼	負載	DMX / 網路訊號 / Non-dim
外區	追蹤燈室 / 右側	187	5 kW	32A / 220V × 1
	追蹤燈室 / 左側	188	5 kW	32A / 220V × 1
	貓道 1	1 ~ 10	3 kW	DMX x5 Eth x5 16 A / 220 V × 5
		189 ~ 191	5 kW	
	貓道 2	26 ~ 35	3 kW	DMX x5 Eth x5 16 A / 220 V × 5
	右舞台包廂燈區	11 ~ 15	3 kW	DMX x1 Eth x1 16 A / 220 V × 1
	左舞台包廂燈區	16 ~ 20	3 kW	DMX x1 Eth x1 16 A / 220 V × 1

區域位置		迴路號碼		負載	DMX / 網路訊號 / Non-dim
內區燈光	頂燈 第 1 排	41 ~ 52		3 kW	Eth x1
	頂燈 第 2 排	53 ~ 62		3 kW	
	頂燈 第 3 排	63 ~ 72		3 kW	
	頂燈 第 4 排	73 ~ 80		3 kW	
	桁架 1	91 ~ 102		3 kW	DMX x2 16 A / 220 V × 4 15 A / 110 V × 1
	桁架 2	103 ~ 114		3 kW	DMX x2 Eth x1 16 A / 220 V × 4 15 A / 110 V × 1
	桁架 3	115 ~ 126		3 kW	DMX x2 16 A / 220 V × 4 15 A / 110 V × 1
	桁架 4	127 ~ 138		3 kW	DMX x2 Eth x1 16 A / 220 V × 4 15 A / 110 V × 1
	桁架 5	25、36 ~ 40 （與側牆重號）		3 kW	DMX x2 16 A / 220 V × 4 15 A / 110 V × 1
		85 ~ 90 （與側牆重號）			
舞台面	右舞台區側牆	下舞台	21 ~ 25	3 kW	
			192 ~194	5 kW	
		上舞台	86 ~ 90 （與桁架 5 重號）	3 kW	DMX x2 Eth x1 （皆位於舞台下方）
			192 ~195	5 kW	

<table>
<tr><th colspan="2">區域位置</th><th colspan="2">迴路號碼</th><th>負載</th><th>DMX / 網路訊號
/ Non-dim</th></tr>
<tr><td rowspan="4">舞台面</td><td rowspan="3">左舞台區側牆</td><td rowspan="2">下舞台</td><td>81 ~ 85</td><td>3 kW</td><td rowspan="2"></td></tr>
<tr><td>196 ~198</td><td>5 kW</td></tr>
<tr><td rowspan="2">上舞台</td><td>36 ~ 40
（與桁架
5 重號）</td><td>3 kW</td><td rowspan="2">DMX x2
Eth x1
（皆位於舞台下方）</td></tr>
<tr><td>196 ~199</td><td>5 kW</td></tr>
<tr><td>舞台區右側
管風琴門軌道旁</td><td colspan="2">139 ~ 186
（19-Pin
6 迴路 Multi）</td><td>3 kW</td><td>DMX x1
Eth x1
16 A / 220 V × 2
16 A / 110 V × 2</td></tr>
<tr><td rowspan="2">觀眾席</td><td>第 19 排</td><td colspan="2"></td><td></td><td>Eth x1
DMX x3
16 A / 110 V × 1</td></tr>
<tr><td>第 32 排</td><td colspan="2"></td><td></td><td>Eth x2
DMX x2
16 A / 110 V × 2</td></tr>
</table>

※吊桿資訊請參照本手冊之「舞台 - 二、懸吊系統」章節。

※調光迴路圖請見本章第六節〈燈光技術圖〉。

燈具與迴路電源接頭規格

1. 接頭使用歐規 CEE 型藍色 2P+E / 220 V / 16A 及 32A 連接頭。
2. Multi 接頭使用 Socapex 19-Pin 連接頭（右上舞台管風琴旁 19-Pin 迴路盒）。

二、燈光及設備基本配置

常設燈具配置

懸掛區域		Address 編碼	廠牌及度數	瓦數	數量
外區燈光	追蹤燈室 / 右側	Non-Dim	Lycian super star 2.5 kW HMI Model 1279	2500W	1
	追蹤燈室 / 左側	Non-Dim	Lycian super star 2.5 kW HMI Model 1279	2500W	1
	貓道 1	1/221~1/250	Prolights EclProfile 19°	270W	15
	貓道 2	1/251~1/270	Prolights EclProfile 5°	270W	10
	右舞台包廂燈區	1/271~1/278	Prolights EclProfile 26°	270W	4
		1/279~1/286	Prolights EclProfile 36°	270W	4
		1/287~1/290	Prolights EclProfile 26°	270W	2
	左舞台包廂燈區	1/291~1/298	Prolights EclProfile 26°	270W	4
		1/299~1/306	Prolights EclProfile 36°	270W	4
		1/307~1/310	Prolights EclProfile 26°	270W	2
內區燈光	頂燈 第 1 排	1/311~1/346	Prolights EclPar 24°	207W	12
	頂燈 第 2 排	1/347~1/376	Prolights EclPar 24°	207W	10
	頂燈 第 3 排	1/377~1/406	Prolights EclPar 24°	207W	10
	頂燈 第 4 排	1/407~1/430	Prolights EclPar 24°	207W	8

※常設燈具配置圖請見本章第六節〈燈光技術圖〉。

※Prolights EclProfile 型號為 FWTU（Full White Tungsten），LED 光源 3W*91，3200K。（2Ch）。

※Prolights EclPar 型號為 TU（Tungsten），LED 光源 177W，3200K。（3Ch）。

觀眾席區照明

區域位置	Address 編碼	數量	燈泡款式
迴路（全）	1/200~213	-	
2 樓 天花板嵌燈	1/200~201	106	LED 魚眼燈（16 bit）
3 樓 天花板嵌燈	1/202~203	98	
水晶吊燈 主燈	1/204~205	115	LED PAR38 12°（16 bit）
水晶吊燈 裝飾燈	1/212~213		LED 球泡燈（16 bit）
十字嵌燈	1/206~207	140	LED PAR38 12°（16 bit）
牆側嵌燈	1/208~209	22	LED PAR38 12°（16 bit）、 LED PAR38 38°（16 bit）
小珠燈	1/210~211	224	LED 球泡燈（16 bit）

舞台工作燈

類型	照明區域	備註
LED 泛光燈	舞台區	無法調光。
日光燈	觀眾席頂棚上方工作區	
泛光工作燈	包廂、貓道 1、 舞台頂棚上方工作區	

追蹤燈

- 廠牌 / 型號：Lycian super star 1279 2500W （2500 W / HMI）
- 數量：2 座
- TELRAD-Follow Spot Sight 瞄準器 × 2（ 請預先說明借用，並自備 3 號電池× 2）。

調燈梯

- 廠牌 / 型號：SNORKEL UL-40 插電式（110 V）
- 數量：1 部
- 最大升降距離：40 呎（12.1 公尺，數據為工作台高度）
- 最大承載重量：300 磅（136 公斤）
- 工作平台尺寸：0.56 公尺 × 0.66 公尺
- 使用調燈梯時需配戴工程安全帽及高空作業安全吊帶，可自備或向場館借用。

三、外接電源

※與視聽共用

- 位置：右側舞台
- CHSR2416 PANEL 3ϕ4W 208 / 120V 500A（以下總斷路器分流）

3ϕ4W 250A × 1	● Cam-Lok E-Z1016 3ϕ4W+E / 125A 插座 × 2 組 ● CEE 藍色 2P+E 208V /32A 插座 × 2 個 ● CEE 藍色 2P+E 120V / 32A 插座 × 2 個
1ϕ2W 120V / 60A × 3	設有 NEMA 5-15 / 15A 插座 × 2 個



四、燈光租用項目

※部分燈具與各廳共用，需事先於場館設施服務系統上預訂，並安排人員搬運。

※相關費用請參照《演出場地設備外租服務使用須知》。

控台

項次	型號	廠牌	數量	備註
1	GrandMA2 Command Wing	MA Lighting	1	●含 Fader Wing ●onPC 請自備 ●Parameters × 4096
2	GrandMA3 Command Wing	MA Lighting	1	●含 Fader Wing ●onPC 請自備 ●Parameters × 2048

燈具及其他器材

※下列租用燈具皆附相關配件，不另外收費，詳細配件項目請見〈五、燈具配件清單〉。

項次	型號	廠牌	角度	數量	備註
1	Source Four 750 W	ETC	19°	10	
2	Source Four 750 W	ETC	26°	10	
3	Source Four 750 W	ETC	36°	10	
4	Source Four 750 W	ETC	14°	8	
5	Source Four 750 W	ETC	70°	5	
6	PAR 64 1 kW	PAR 64	CP60 CP61 CP62 EXG	50	可換燈泡
7	LED PAR Desire D60 Lustr+	ETC	18°	30	可任換 25°、35°、45°、75°
8	Fresnel 2 kW	Strand	8° ~59°	24	
9	Fresnel 5 kW	ADB	7.5° ~56°	5	
10	Warp HMI Daylight Zoom Profile 575 W	ADB	12° ~ 30°	16	

項次	型號 / 品項	廠牌	角度	數量	備註
11	小太陽泛光燈 500 W	-	-	50	
12	單迴路條燈 PCL-STM 010 MR16 ministrip	Kupo	-	14	110 V / 710W 燈泡角度 25°
13	3 迴路條燈 ZIP strip ZS-3 MR16 ministrip	Altman	-	8	110 V / 710 W 燈泡角度 25°
14	閃光燈 Atomic 3000	Martin	-	3	
15	玻璃換色器 ColorChanger	Seachanger Wash	-	24	僅含 ETC S4 光源，不加收燈具費用 。
16	玻璃換色器 ColorChanger	Seachanger Spot	-	8	含 ETC S4，不加收燈具費用 。
17	色紙式換色器 Scroller	Wybron Coloram IT32colors、8 英吋	-	30	可用於 ETC S4、PAR64 及 7.5 英吋色夾插槽，所含之色紙排序如下頁附表；單獨租用不含燈具。
18	色紙	● 請事前提出需求清單，將依場館庫存提供。 ● 每次租用以「批」計算（25 張一批）。			

色紙式換色器色紙捲色號及參數對照表

Percent	Color	Frame
0 %	RE130 - Clear	1
3 %	R119 - Light Hamburg Frost	2
6 %	L101 - Yellow	3
9 %	L102 - Light Amber	4
12 %	L103 - Straw	5
15 %	L104 - Deep Amber	6
18 %	L105 - Orange	7
21 %	L106 - Primary Red	8
24 %	L109 - Light Salmon	9
27 %	L110 - Middle Rose	10
31 %	L115 - Peacock Blue	11
34 %	L117 - Steel Blue	12
37 %	LHT119 - Dark Blue	13
40 %	R384 - Midnight Blue	14
43 %	LHT122 - Fern Green	15
46 %	LHT124 - Dark Green	16
49 %	L126 - Mauve	17
53 %	L128 - Bright Pink	18
56 %	L132 - Medium Blue	19
59 %	L136 - Pale Lavender	20
62 %	L137 - Special Lavender	21
66 %	LHT139 - Primary Green	22
69 %	L141 - Bright Blue	23
73 %	L147 - Apricot	24
76 %	L152 - Pale Gold	25
79 %	L161 - Slate Blue	26
83 %	L162 - Bastard Amber	27
86 %	LHT181 - Congo Blue	28
89 %	L201 - Full CT Blue	29
93 %	L202 - 1/2 CT Blue	30
96 %	L203 - 1/4 CT Blue	31
100 %	L205 - 1/2 CT Orange	32

五、燈具配件清單

※附於租用之燈具，不須額外收費。

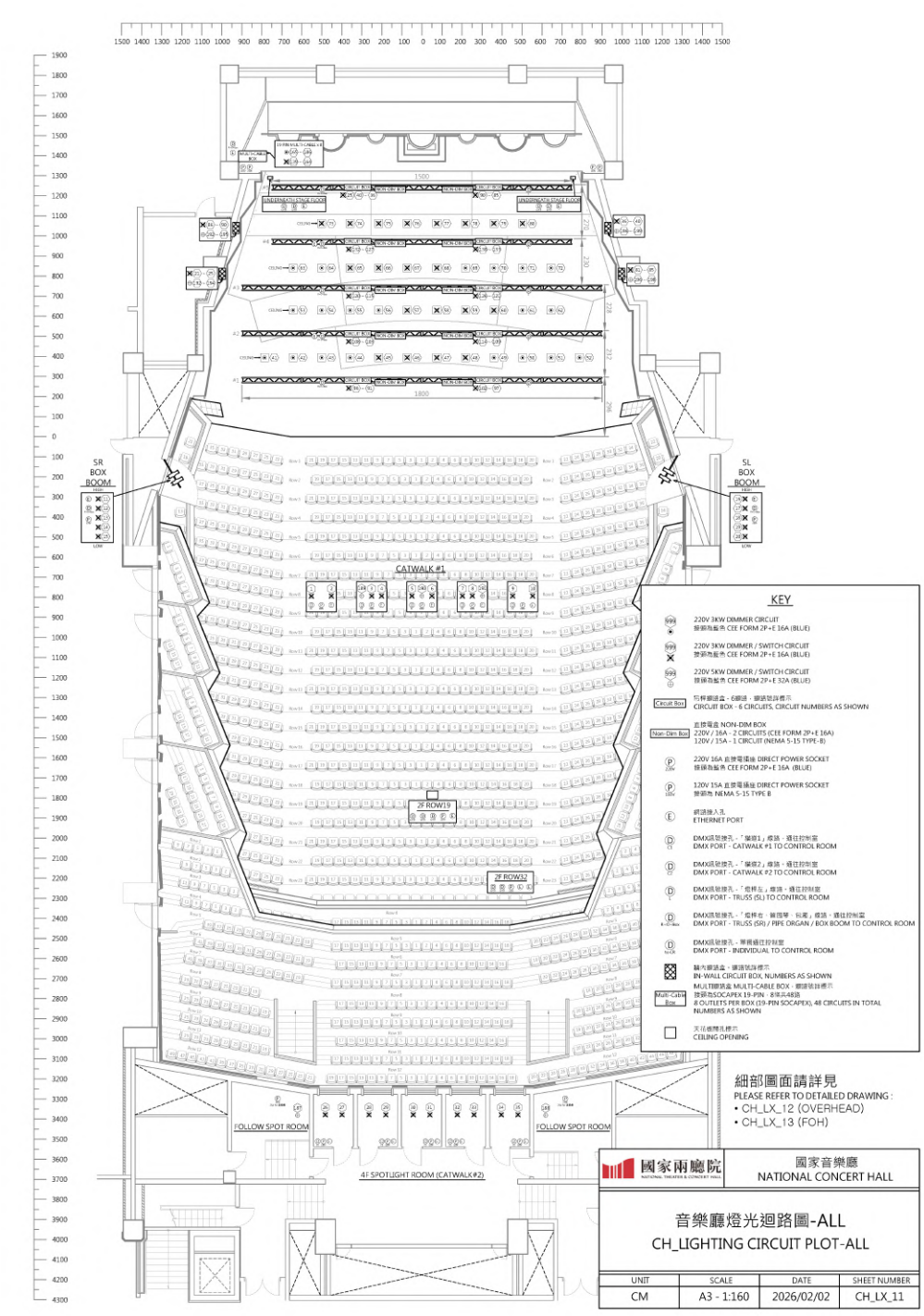
※請於技術協調會提出須借用項目之數量。

項次	品項	適用燈具及說明	
1-1	色片夾	S4 750 W 19°、26°、36°	16 公分 × 16 公分 (6 1/4 英吋)
1-2		S4 750 W 14°	19 公分 × 19 公分
		S4 750 W 70°	
1-3		PAR 64 1 kW	25 公分 × 25 公分 (10 英吋)
1-4		Fresnel 2 kW	25.7 公分 × 25.7 公分 (10 1/8 英吋)
1-5		Fresnel 5 kW	34 公分 × 34 公分 (13 3/4 英吋)
1-6		Warp HMI Daylight Zoom Profile 575 W	18.5 公分 × 18.5 公分
1-7		3 迴路條燈 ZIP strip ZS-3 MR16 ministrip	12 公分 × 12 公分
1-8		Wybron Coloram 色紙式換色器	19.8 公分 × 25.4 公分
2-1	Barndoor	Fresnel 2 kW	
2-2		Fresnel 5 kW	
2-3		LED PAR Desire D60 Lustr+	
3	Gobo Holder	Source Four 750 W	
		Prolights EclProfile	
4	Iris Kit	Source Four 750 W	
		Prolights EclProfile	
5	Dimmer Shutter	Warp HMI Daylight Zoom Profile 575 W	
6	Gobo / Iris		

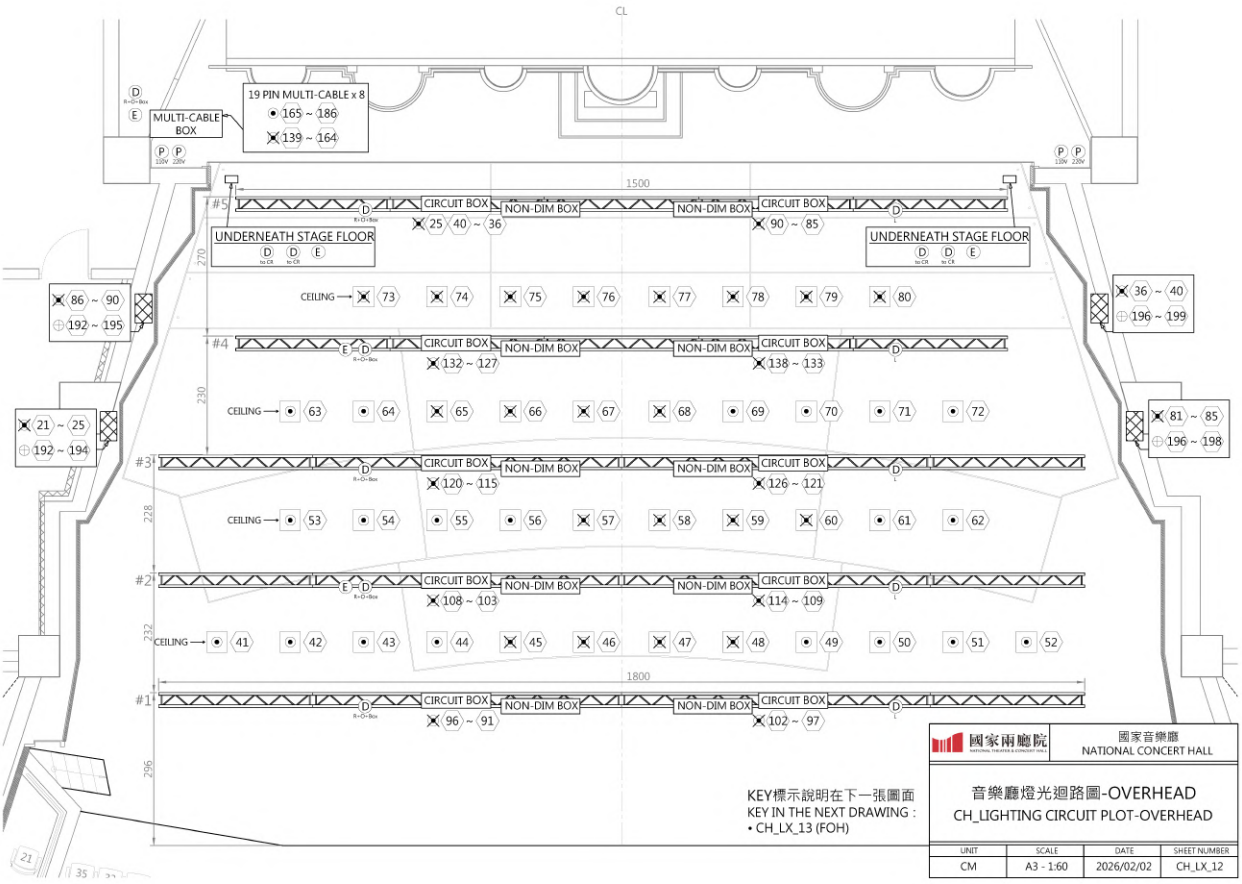
六、燈光技術圖

※如需個別圖檔，請至兩廳院官網「場地使用資訊」-「場地技術資料」下載。

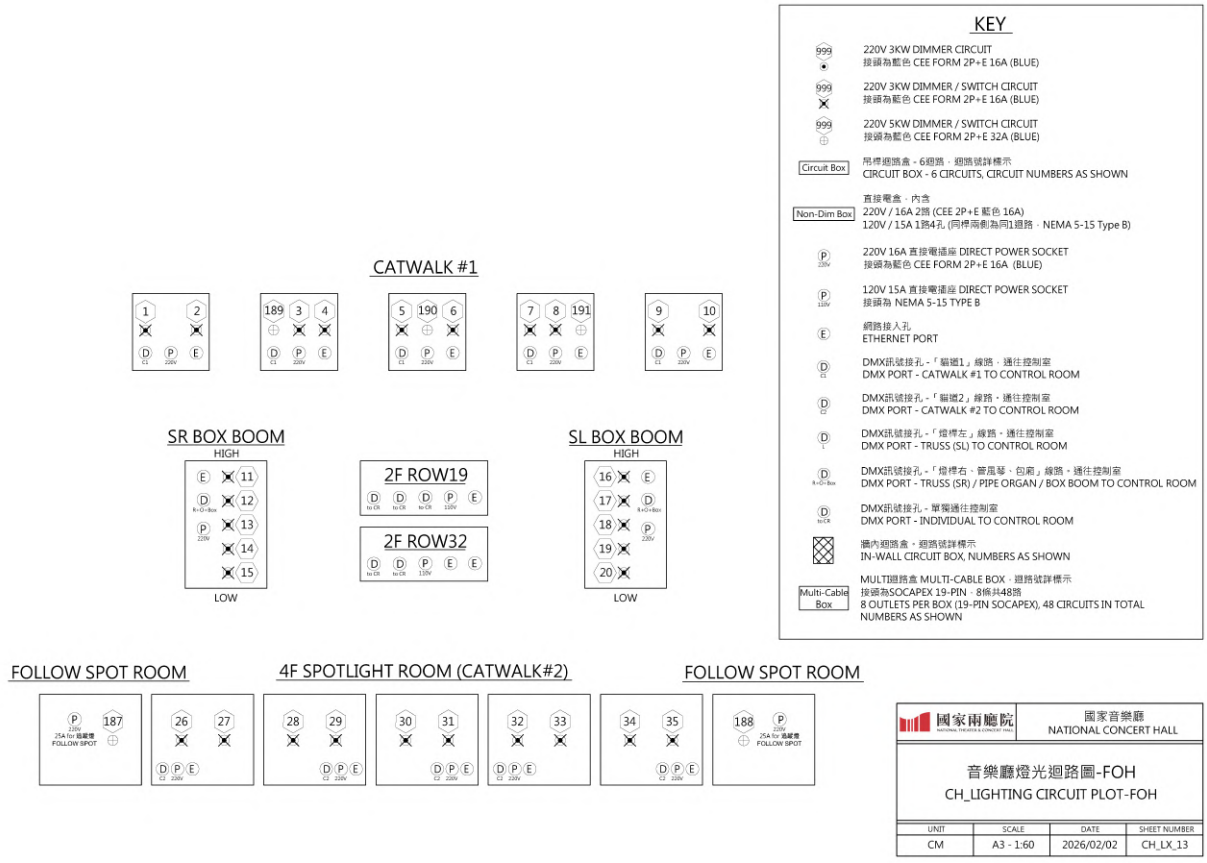
音樂廳燈光迴路圖-ALL



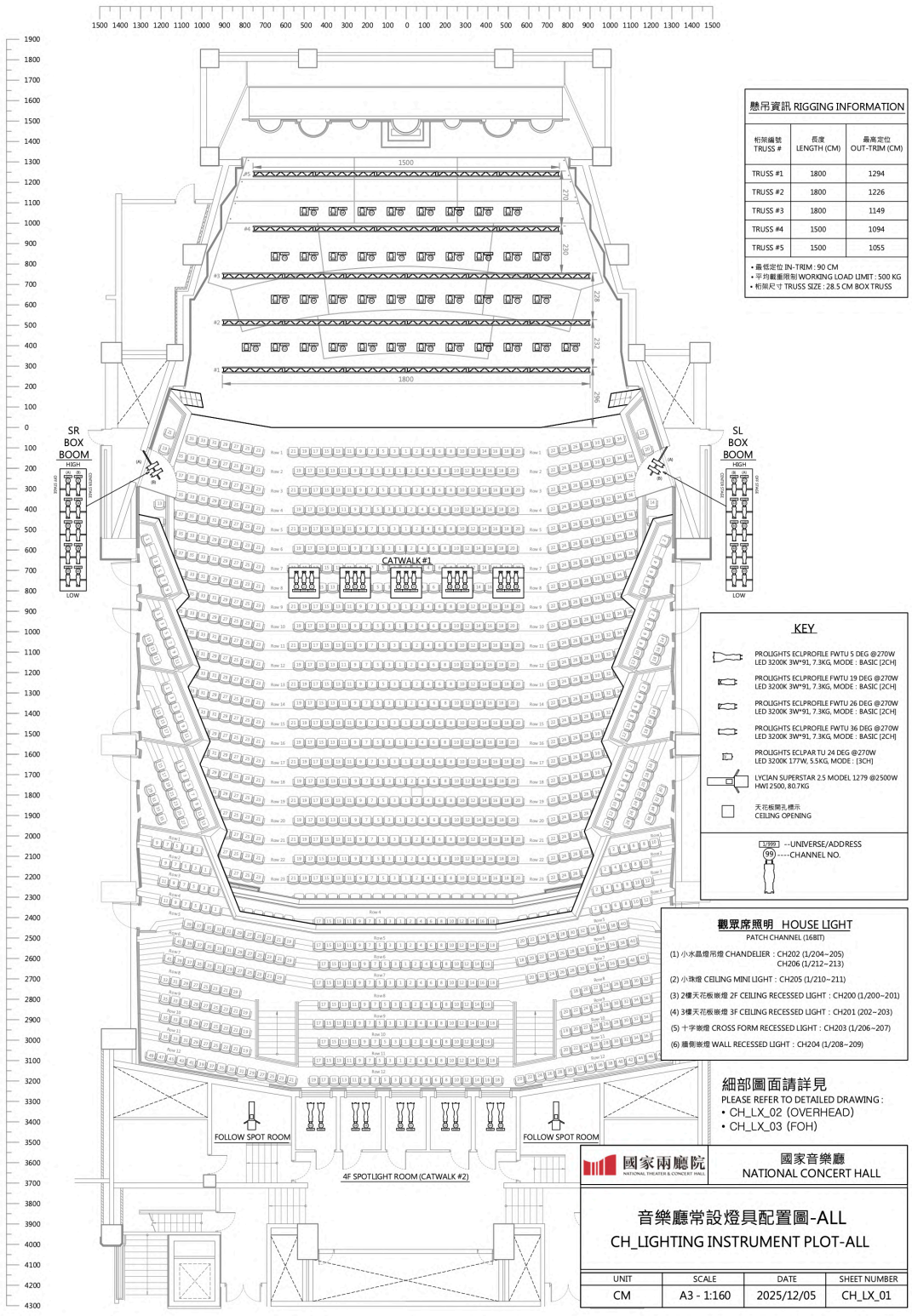
音樂廳燈光迴路圖-OVERHEAD



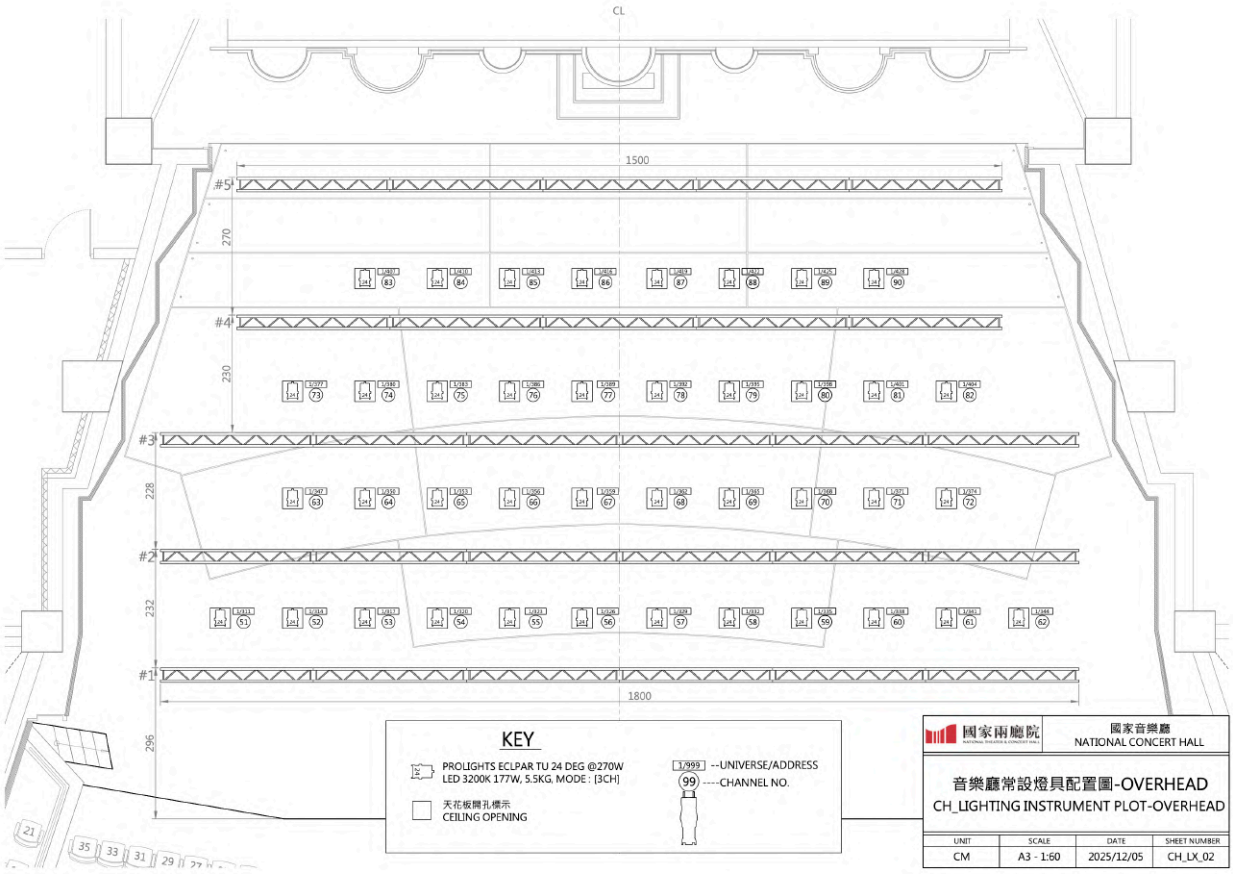
音樂廳燈光迴路圖-FOH



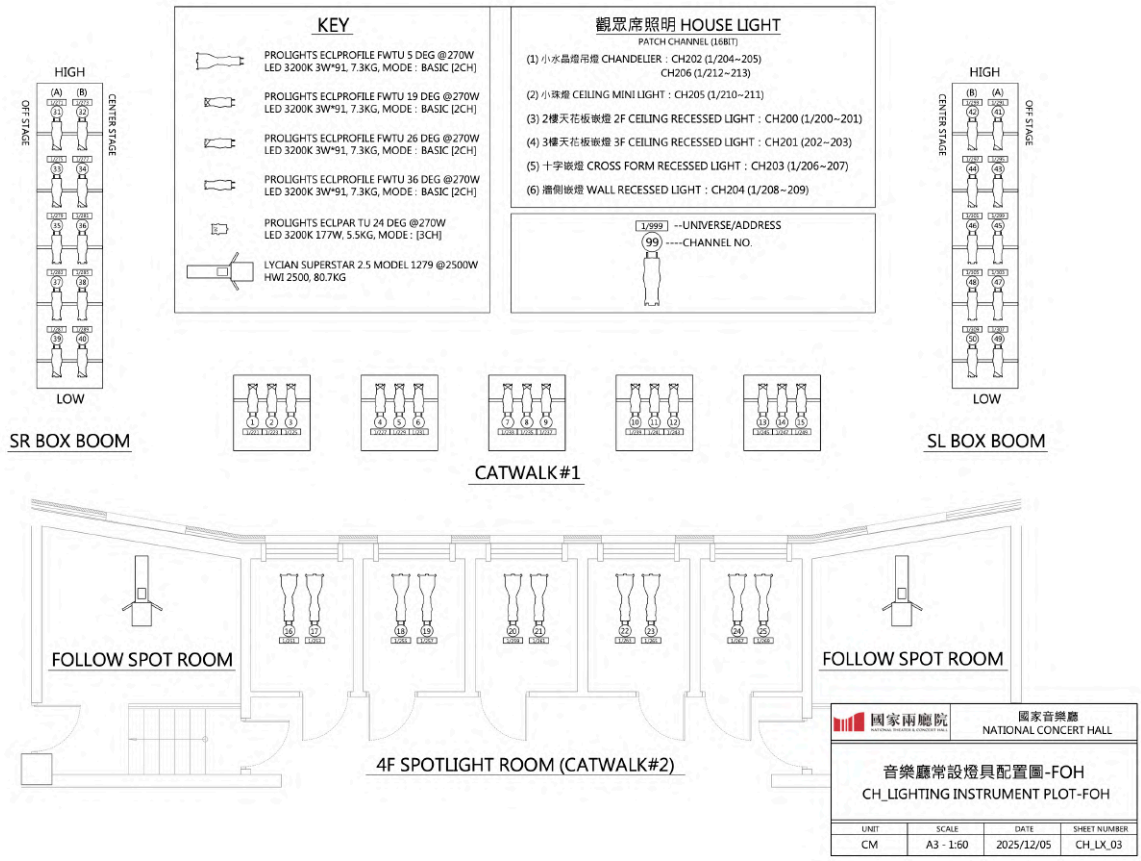
音樂廳常設燈具配置圖


懸吊資訊 RIGGING INFORMATION
桁架編號 TRUSS #
長度 LENGTH (CM)
最高定位 OUT-TRIM (CM)
TRUSS #1 1800 1294
TRUSS #2 1800 1226
TRUSS #3 1800 1149
TRUSS #4 1500 1094
TRUSS #5 1500 1055
• 最低定位 IN-TRIM : 90 CM
• 平均載重限制 WORKING LOAD LIMIT : 500 KG
• 桁架尺寸 TRUSS SIZE : 28.5 CM BOX TRUSS
SR BOX BOOM
SL BOX BOOM
CATWALK #1
FOLLOW SPOT ROOM
FOLLOW SPOT ROOM
4F SPOTLIGHT ROOM (CATWALK #2)
KEY
PROLIGHTS ECLPROFILE FWTU 5 DEG @270W LED 3200K 3W*91, 7.3KG, MODE : BASIC [2CH]
PROLIGHTS ECLPROFILE FWTU 19 DEG @270W LED 3200K 3W*91, 7.3KG, MODE : BASIC [2CH]
PROLIGHTS ECLPROFILE FWTU 26 DEG @270W LED 3200K 3W*91, 7.3KG, MODE : BASIC [2CH]
PROLIGHTS ECLPROFILE FWTU 36 DEG @270W LED 3200K 3W*91, 7.3KG, MODE : BASIC [2CH]
PROLIGHTS ECLPAR TU 24 DEG @270W LED 3200K 177W, 5.5KG, MODE : [3CH]
LYCIAN SUPERSTAR 2.5 MODEL 1279 @2500W HWI 2500, 80.7KG
天花板開孔標示 CEILING OPENING
1/099 --UNIVERSE/ADDRESS
(99) ----CHANNEL NO.
觀眾席照明 HOUSE LIGHT
PATCH CHANNEL (16BIT)
(1) 小水晶燈吊燈 CHANDELIER : CH202 (1/204~205) CH206 (1/212~213)
(2) 小珠燈 CEILING MINI LIGHT : CH205 (1/210~211)
(3) 2樓天花板嵌燈 2F CEILING RECESSED LIGHT : CH200 (1/200~201)
(4) 3樓天花板嵌燈 3F CEILING RECESSED LIGHT : CH201 (202~203)
(5) 十字嵌燈 CROSS FORM RECESSED LIGHT : CH203 (1/206~207)
(6) 牆側嵌燈 WALL RECESSED LIGHT : CH204 (1/208~209)
細部圖面請詳見
PLEASE REFER TO DETAILED DRAWING :
• CH_LX_02 (OVERHEAD)
• CH_LX_03 (FOH)
國家兩廳院 NATIONAL THEATER & CONCERT HALL
國家音樂廳 NATIONAL CONCERT HALL
音樂廳常設燈具配置圖-ALL
CH_LIGHTING INSTRUMENT PLOT-ALL
UNIT CM
SCALE A3 - 1:160
DATE 2025/12/05
SHEET NUMBER CH_LX_01

音樂廳常設燈具配置圖-OVERHEAD



音樂廳常設燈具配置圖-FOH



視聽

一、音響及視訊控制室設備

音響

項次	項目名稱	廠牌 / 型號	數量	備註
1	混音機	STUDER VISTA- V	1	1. 40 Mic Input Channel 2. 32 Line Channel 3. 8 Master stereo 4. 8 Group mono 5. 4 Group stereo 6. 16 Aux mono 7. 8 Aux Stereo
2	CD-RW	TASCAM SS-CDR250N	2	供演出代錄音用，代錄音費用請參照《演出場地設備外租服務使用須知》。
3	MacBook	MacBook Air M2 with QLab5	1	本設備由場館人員操作，供演出需知及廣告播放。
4	監聽喇叭	GENELEC 8050A	2	
5	無線麥克風	SHURE ULXD2+SM58 / KSM9	6 / 6	需另行租借，請參照《演出場地設備外租服務使用須知》（最多使用 6CH）。
6	迷你麥克風（ULXD4Q/D）	SHURE ULXD1+MX150B	6	

視訊錄影

項次	項目名稱	廠牌 / 型號	數量	備註
1	數位 HD 彩色攝影機	攝影機電源供應器 IKEGAMI BSF-55	1	1. 架設於觀眾席 3 樓中央 2. 單機攝影作業 3. HD/SD-SDI & Composite 輸出 4. 供 BD 錄影存檔、演出團體監看及遲到觀眾觀看 5. 代錄影音須另行收費，相關費用請參照《演出場地設備外租服務使用須知》。
		IKEGAMI HDK-79GX	1	
		OCP-399	1	
2	波形向量監視器	PROTECH HDF-700	1	HD LCD waveform monitor
3	數位硬碟錄影機	64T 磁碟陣列	1	供節目代錄影服務，代錄影相關費用請參照《演出場地設備外租服務使用須知》。
4	影像監視器	17 吋 LCD HDTV IKEGAMI HLM-1704WR	1	
		9 吋 LCD HDTV IKEGAMI HLM-905WR	3	

二、音響系統

揚聲系統

項目名稱	廠牌 / 型號	數量	位置	備註
主音響擴音喇叭	PHILIPS 3053 柱型喇叭	8	舞台鏡框	恆壓傳輸 mono 系統

訊號傳輸迴路

項目名稱	說明	數量	位置	備註
麥克風迴路	XLR 母座	40	舞台四周	麥克風訊號迴路請見本章第八節〈視聽技術圖〉。
		2	導播室	
MULTI Cable	A、B 組（每組 16 路）	4	舞台區、觀眾席 19 排、32 排	



懸吊收音麥克風

廠牌	型號	數量	位置	備註
NEUMANN	SM 69FET	1	舞台上方	● 固定式多點懸吊收音麥克風，供監聽及收錄音。 ● 懸吊收音麥克風點位請見本章第八節〈視聽技術圖〉。
SCHOEPS	CCM21Lg	4		
	MSTC64g	1		

內部通話系統及 INTERCOM

項目名稱	廠牌 / 型號	數量	位置	備註
通話系統主機	Clear-Com SB704	1	舞監桌	
	WP-2 （通話迴路連接座）	5	左右舞台 觀眾席 追蹤燈室	
通話系統副機 (內建隱藏式麥克風及喇叭)	Clear-Com KB-702	3	右舞台 音控室 燈控室	
腰掛攜帶式 中繼子機	Clear-Com RS–601 / RS-501	10	舞監室	觀眾席 19 排、4 樓 1 排之中央地板具有線內部通話系統迴路，可提供裝台彩排期間舞台、燈光、導演桌於設計工作時使用。
	Clear-Com RS–601	2 組	追蹤燈室	常設 2 組 intercom（含耳機）
無線對講主機	Clear-Com FreeSpeak II	1	舞監桌	
無線對講子機	Clear-Com FSII-BP19-X4	3	舞監室	
		3	音控室	
單耳式耳機	Telex PH-1	9	舞監室	
單耳全罩式耳麥	Clear-Com CC-300	6	音控室	

※內部通話系統迴路請見本章第八節〈視聽技術圖〉。

三、音響租用項目

※供本場館戲劇院、實驗劇場、音樂廳、演奏廳演租借使用，相關費用請參照《演出場地設備外租服務使用須知》。

混音控制台、聲音處理器

項次	項目名稱	廠牌 / 型號	數量
1	訊號轉換盒	Klark Teknik DN100	9
2	類比式混音控制台	MIDAS VENICE 160	2
3	數位式混音控制台	YAMAHA CL5	1
4	數位式混音控制台	YAMAHA QL5	1
5	數位式混音控制台	YAMAHA QL1	1
6	數位式混音控制台	YAMAHA DM7	1
7	數位式混音控制台 專用 Dante I/O	YAMAHA 3224	3

擴音及監聽喇叭

項次	項目名稱	廠牌 / 型號	數量
1	主動式寬角度喇叭	Meyer Sound ULTRA X40	10
2	主動式寬角度喇叭	Meyer Sound UPJ-1P	4
3	主動式舞台監聽喇叭	Meyer Sound UM-1P	8
4	主動式超低音喇叭	Meyer Sound USW-1P	2
5	主動式超低音喇叭	Meyer Sound 750-LFC	4
6	主動式舞台前群喇叭	Meyer Sound UPM-1P	4
7	主動式監聽喇叭	YAMAHA MSP5A	4

麥克風、麥克風支架

項次	項目名稱	廠牌 / 型號	數量	型式	備註
1	長腳架	K&M / 210-09	13	-	90 至 210 公分
2	短腳架	K&M / 25900	2	-	35 至 57 公分
3	一般有線麥克風	AKG / D112	4	動圈式	
4		AKG / D330BT	10	動圈式	
5		Sennheiser / MD 441-U	12	動圈式	
6		Shure / SM57	10	動圈式	
7		Shure / SM58	6	動圈式	
8		Shure / SM58S	5	動圈式	
9		Shure / Beta 57A	6	動圈式	
10		Shure / Beta 58A	5	動圈式	
11	收音專用有線麥克風	AKG / C3000	3	電容式	
12		AKG / C414B-XLS	8	電容式	
13		AKG / C562BL	3	電容式	
14		CROWN / PCC-160	5	電容式	
15		SCHOEPS / CMC6+MK4g	2	電容式	MK4g mic 頭 CMC6 前級
16		Neumann/ U87Ai	3	電容式	黑色
17		Neumann / KM 184	4	電容式	銀色
18		Sennheiser / MKH-70	6	電容式	
19		Shure / Beta 91A	2	電容式	
20		Shure / PGDMK6-XLR	1	Drum Kit	六件組

四、視訊系統

攝影機專用光纖幹線盤體

●提供演出團體 HD 多機錄影作業使用。

●光纖視訊接頭皆接往 1F 導播室。

項目名稱	廠牌 / 型號	數量	位置
光纖配接盤體	LEMO 3K93C Series plugs	7	1F 導播室
攝影機專用複合光纖訊號孔	LEMO 3K93C Series socket	7	1. VIP 觀眾席 2. 觀眾席 32 排 3. 右下舞台 4. 右上舞台-1 5. 右上舞台-2 6. 左上舞台 7. 左下舞台



▲光纖配接盤體



◀攝影機專用複合光纖訊號孔

有線電視監看系統（MATV）

※提供服務演出團體監看及遲到觀眾觀看舞台上演出畫面

項次	分佈區域	樓層	廠牌 / 型號	數量
1	前台大廳左右兩側	1 樓	40 吋聯網 LED 液晶顯示器	2
2		2 樓	50 吋聯網 LED 液晶顯示器	2
3		3 樓	40 吋聯網 LED 液晶顯示器	2
4		4 樓	40 吋聯網 LED 液晶顯示器	2
5	後台候演區	2 樓	42 吋背光液晶電視機	2
6	指揮家休息室		42 吋背光液晶電視機	1
7	燈控、音控		聲寶 LCD 20 吋	2
8	舞台監督室		42 吋背光液晶電視機	1
9	舞台兩側候演區		42 吋背光液晶電視機	2

五、視訊租用項目

※相關費用請參照《演出場地設備外租服務使用須知》。

投影機

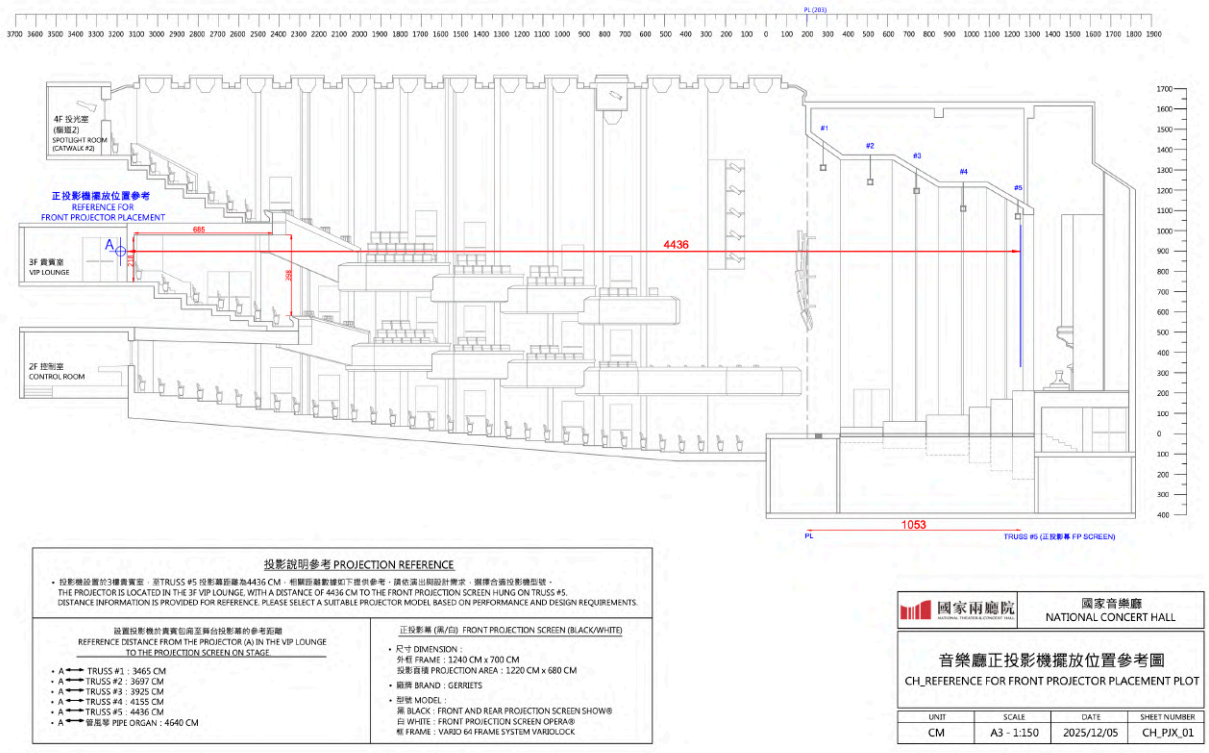
項次	規格	廠牌 / 型號	數量
1	5500 流明	EPSON / EB-2065	2
2	3500 流明超短焦距投影機	EPSON / EB-685W	2
3	6000 流明雷射投影機（HD 解析度 1920x1200）	EPSON / EB-L610U（HD）	1

投影幕

項次	規格	廠牌 / 型號	數量
1	80 吋正投影幕 180x135 公分	DA-LITE SP-80 氣壓桿拉升降式螢幕	4
2	100 吋正投影幕 214x163 公分	DA-LITE SP-100 氣壓桿拉升降式螢幕	4
3	150 吋正、背投影幕 305x229 公分	DA-LITE 折疊式	2

※本館亦可付費租用「黑 / 白 FP 帶框正投影幕」（12.2×6.8 公尺），詳見舞台章節第四節〈布幕〉，若需租用請上「場地設施服務系統 - 設備租用 - 舞臺」填寫。

正投影機擺放位置參考



投影機設置於 3 樓貴賓室,至 TRUSS #5 投影幕距離為 4436 CM,相關距離數據如下提供參考。請依演出與設計需求,選擇合適投影機型號。

投射位置	3 樓貴賓室至投射位置距離
桁架＃1	3465 公分
桁架＃2	3697 公分
桁架＃3	3925 公分
桁架＃4	4155 公分
桁架＃5	4436 公分
管風琴	4640 公分

六、網路訊號

網路孔

位置	備註
舞台區	左右舞台
控制室	
觀眾席	第 19 排、第 32 排

※網路孔點位請見本章第八節〈視聽技術圖〉。

七、外接電源

※與燈光共用

- 位置：右側舞台
- CHSR2416 PANEL 3ϕ4W 208 / 120 V 500 A（以下總斷路器分流）

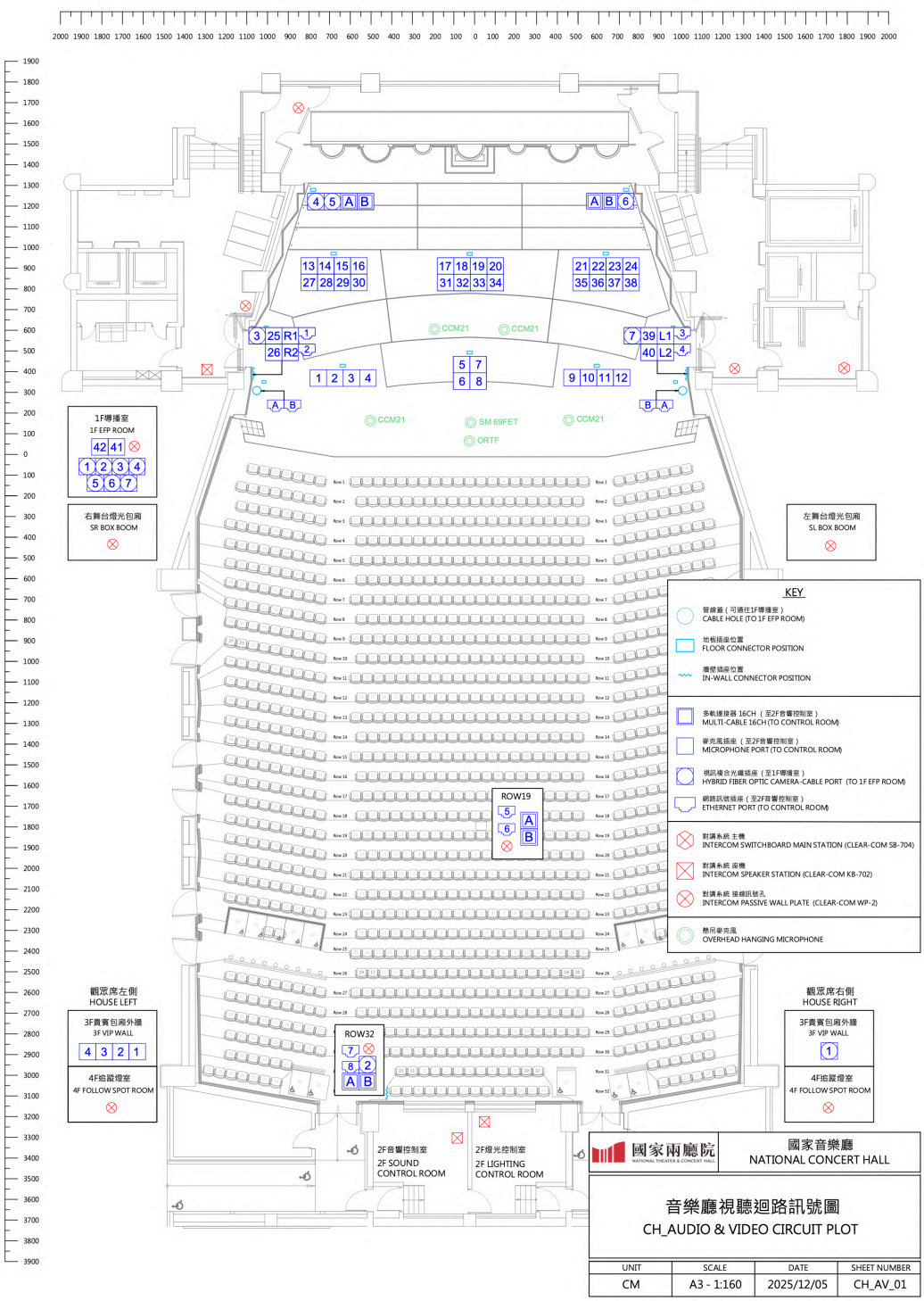
3ϕ4W 250 A × 1	● Cam-Lok E-Z1016 3ϕ4W+E / 125A 插座 × 2 組 ● CEE 藍色 2P+E 208V /32A 插座 × 2 個 ● CEE 藍色 2P+E 120V / 32A 插座 × 2 個
1ϕ2W 120V / 60 A × 3	設有 NEMA 5-15 / 15A 插座 × 2 個



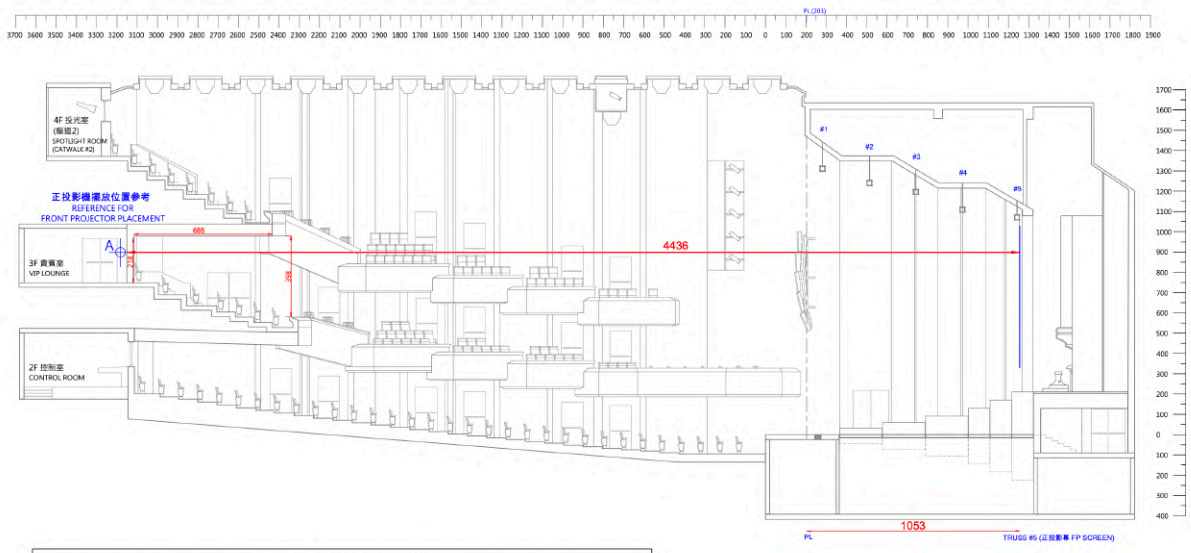
八、視聽技術圖

※如需個別圖檔，請至兩廳院官網「場地使用資訊」-「場地技術資料」下載。

音樂廳視聽迴路訊號圖



音樂廳正投影機擺放位置參考圖



投影說明參考 PROJECTION REFERENCE

- 投影機設置於3樓貴賓室，至TRUSS #5 投影幕距離為4436 CM，相關距離數據如下提供參考，請依演出與設計需求，選擇合適投影機型號。
  THE PROJECTOR IS LOCATED IN THE 3F VIP LOUNGE, WITH A DISTANCE OF 4436 CM TO THE FRONT PROJECTION SCREEN HUNG ON TRUSS #5.
  DISTANCE INFORMATION IS PROVIDED FOR REFERENCE. PLEASE SELECT A SUITABLE PROJECTOR MODEL BASED ON PERFORMANCE AND DESIGN REQUIREMENTS.

設置投影機於貴賓包廂至舞台投影幕的參考距離
REFERENCE DISTANCE FROM THE PROJECTOR (A) IN THE VIP LOUNGE TO THE PROJECTION SCREEN ON STAGE

- A ⟷ TRUSS #1 : 3465 CM
- A ⟷ TRUSS #2 : 3697 CM
- A ⟷ TRUSS #3 : 3925 CM
- A ⟷ TRUSS #4 : 4155 CM
- A ⟷ TRUSS #5 : 4436 CM
- A ⟷ 管風琴 PIPE ORGAN : 4640 CM

正投影幕 (黑/白) FRONT PROJECTION SCREEN (BLACK/WHITE)

- 尺寸 DIMENSION :
  外框 FRAME : 1240 CM x 700 CM
  投影面積 PROJECTION AREA : 1220 CM x 680 CM
- 廠牌 BRAND : GERRIETS
- 型號 MODEL :
  黑 BLACK : FRONT AND REAR PROJECTION SCREEN SHOW®
  白 WHITE : FRONT PROJECTION SCREEN OPERA®
  框 FRAME : VARIO 64 FRAME SYSTEM VARIOLOCK

國家音樂廳
NATIONAL CONCERT HALL

音樂廳正投影機擺放位置參考圖
CH_REFERENCE FOR FRONT PROJECTOR PLACEMENT PLOT

UNIT	SCALE	DATE	SHEET NUMBER
CM	A3 - 1:150	2025/12/05	CH_PJX_01

後台

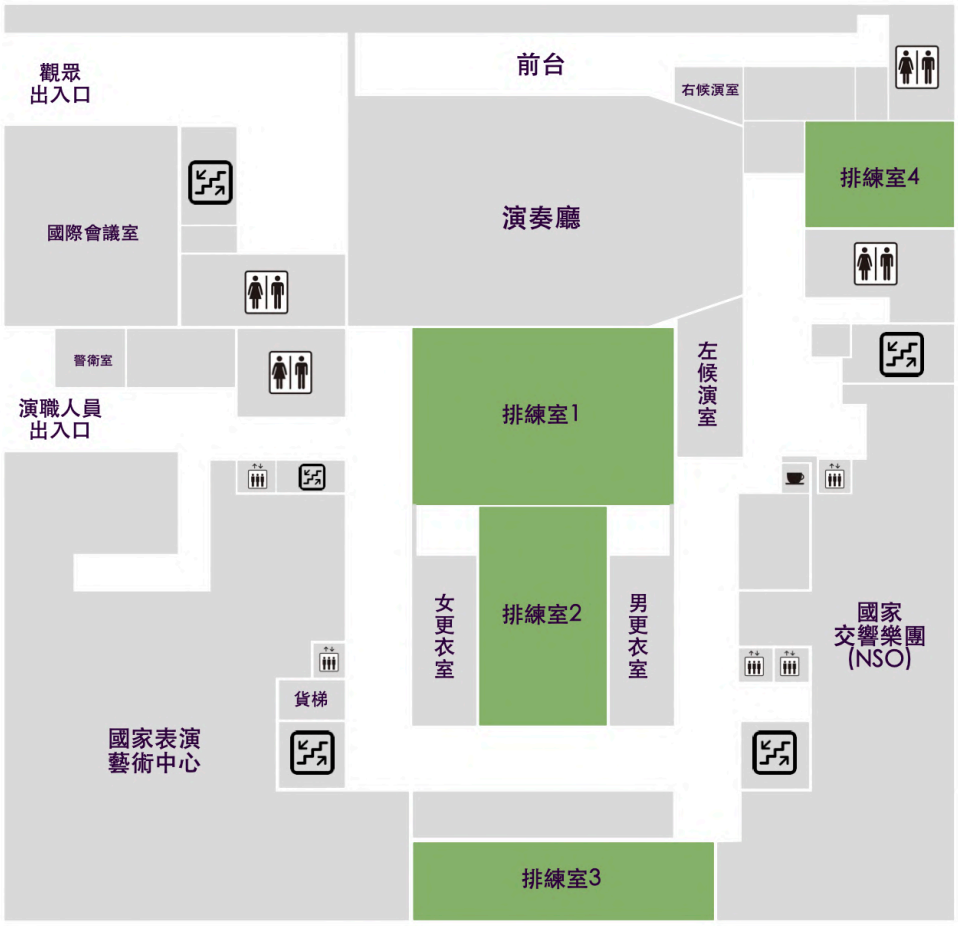
一、後台空間

排練室（B 樓）

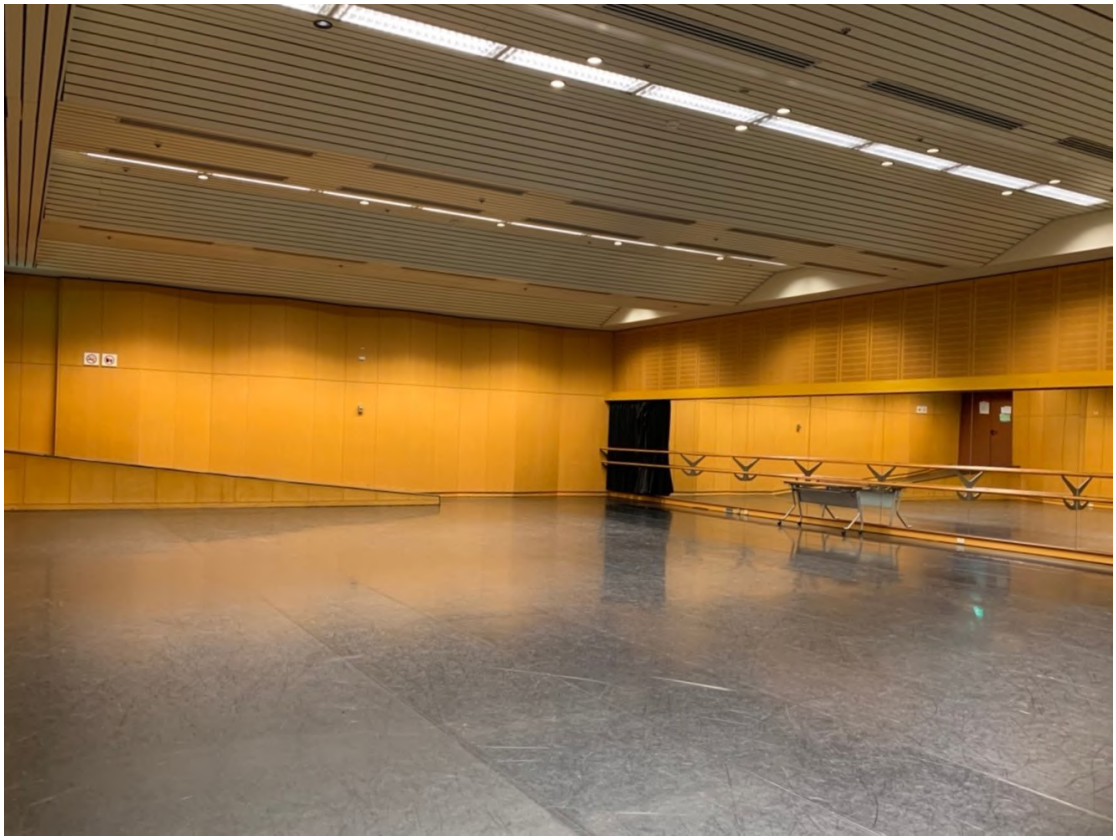
※需另行租借，請參照《演出場地設備外租服務使用須知》。

※排練室設備為各廳共同調度使用，借用前請洽詢可用數量。

※排練室內壁插皆為 110V、15A，**請勿同時使用兩台（含）以上高功率物品**。

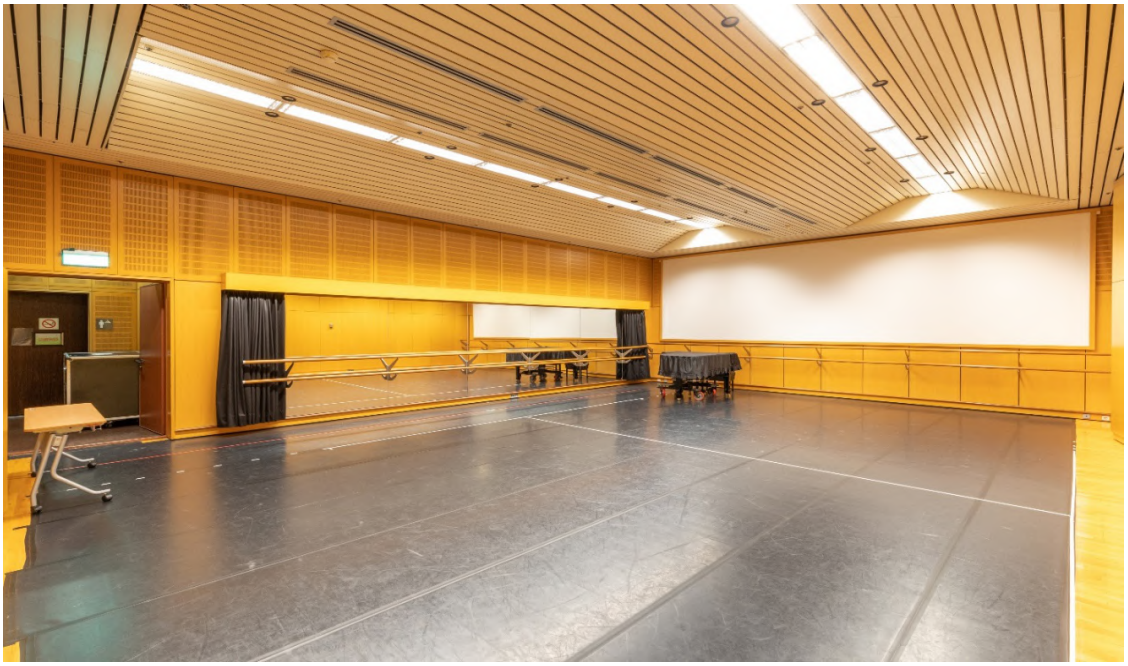


排練室一



尺寸 (長 X 寬 X 高)	建議 人數	設施	設備	設備 數量
18 × 12 × 3.5 公尺	72	鏡牆 扶桿 黑膠舞蹈地板 無障礙坡道	山葉平台 C3 鋼琴	1
			琴椅	1
			工作桌	1

排練室二



尺寸 (長 X 寬 X 高)	容納 人數	設施	設備	設備 數量
11× 8 × 3.5 公尺	32	鏡牆 扶桿 黑膠舞蹈地板	山葉平台 C3 鋼琴	1
			琴椅	1
			工作桌	1

排練室三



尺寸 (長 X 寬 X 高)	建議 人數	設施	設備	設備 數量
17×5.3×2.4 公尺	10	鏡牆 黑膠舞蹈地板	山葉直立 U3 鋼琴	1
			琴椅	1
			工作桌	1
			海克力斯譜架	11
			導聆椅	20

排練室四





尺寸 (長 X 寬 X 高)	建議 人數	設施	設備	設備 數量
10.1×7.2×2.5 公尺	8	黑膠舞蹈地板	山葉平台 C3 鋼琴	1
			琴椅	1
			工作桌	1
			海克力斯譜架	10
			導聆椅	10

男更衣室



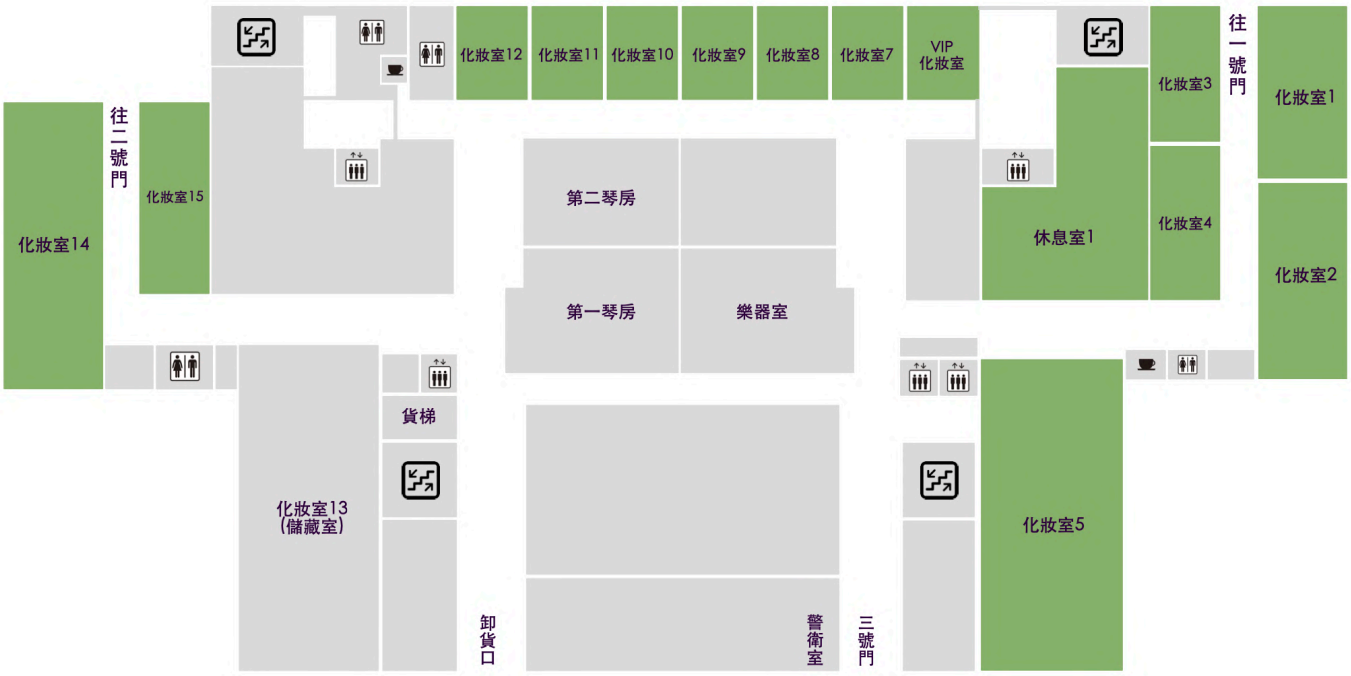
設施	設備	數量	備註
浴廁空間 休息飲食空間	藍灰色高腳椅 （定音鼓、Bass 通用）	6	
	導聆椅	40	
	海克力斯譜架	80	裝於規格箱內
	鐵製把桿 （182 長 X102 高公分）	4	
	伸縮桿衣架車	2	

女更衣室



設施	設備	數量	備註
浴廁空間 休息飲食空間	黑色高腳椅 （Bass 通用）	5	
	導聆椅	40	
	衣架車	1	排練室外公共空間

化妝室（G 樓）


化妝室12
化妝室11
化妝室10
化妝室9
化妝室8
化妝室7
VIP
化妝室
化妝室3
往二號門
化妝室1
化妝室14
往二號門
化妝室15
第二琴房
休息室1
化妝室4
化妝室2
第一琴房
樂器室
貨梯
化妝室13
(儲藏室)
化妝室5
卸貨口
警衛室
三號門

個人化妝室



※照片僅空間示意，設備擺設請依現場為主。

※化妝室內壁插為 110V、15A 及 220V、25A，**請勿同時使用兩台（含）以上高功率物品**。

名稱	建議人數	設施	設備	設備數量
化妝室 7~12	1-4	浴廁設施 落地穿衣鏡	木長桌	1
			沙發椅	1
			木椅	3
			山葉直立 U3 鋼琴+琴椅	1
			監看電視	1
			密碼保險箱	1

中型化妝室



※照片僅空間示意，設備擺設請依現場為主。

※化妝室內壁插為 110V、15A 及 220V、25A，**請勿同時使用兩台（含）以上高功率物品**。

名稱	建議人數	設施	設備	設備數量
化妝室 1	10~20 （空間互通）	浴廁設施 落地穿衣鏡 化妝鏡 密碼櫃	木茶几	7
			監看電視	1
			衣架車	1
			黑椅	9
			直立式鋼琴+琴椅	1
化妝室 2			木茶几	4
			監看電視	1
			沙發	-
			木長桌	2
			衣架車	1
			小摺疊桌	1
			黑椅	10



※照片僅空間示意，設備擺設請依現場為主。

※化妝室內壁插為 110V、15A 及 220V、25A，**請勿同時使用兩台（含）以上高功率物品**。

名稱	建議人數	設施	設備	設備數量
化妝室 3	10~20 （空間互通）	浴廁設施 落地穿衣鏡 化妝鏡 密碼櫃	木長桌	1
			沙發	-
			茶几	1
			監看電視	1
			黑椅	7
化妝室 4			木長桌	1
			沙發	-
			茶几	2
			監看電視	1
			小摺疊桌	1
			黑椅	9



※照片僅空間示意，設備擺設請依現場為主。

※化妝室內壁插為 110V、15A 及 220V、15A，**請勿同時使用兩台（含）以上高功率物品**。

名稱	建議人數	設施	設備	設備數量
化妝室 14	10~20	浴廁設施 落地穿衣鏡 化妝鏡 密碼櫃	沙發椅	-
			木長桌	1
			木茶几	3
			監看電視	1
			衣架車	1
			工作長桌	2
			黑椅	16



※照片僅空間示意，設備擺設請依現場為主。

※化妝室內壁插為 110V、15A 及 220V、15A，**請勿同時使用兩台（含）以上高功率物品**。

名稱	建議人數	設施	設備	設備數量
化妝室 15	10~20	浴廁設施 落地穿衣鏡 化妝鏡	沙發椅	-
			木長桌	2
			木茶几	2
			監看電視	1
			衣架車	2
			工作長桌	1
			大摺疊桌	1
			黑椅	14

團體化妝室



※照片僅空間示意，設備擺設請依現場為主。

※化妝室內壁插為 110V、15A 及 220V、25A，**請勿同時使用兩台（含）以上高功率物品**。

名稱	建議人數	設施	設備	設備數量
化妝室 5	20~40	浴廁設施 落地穿衣鏡 更衣間 化妝鏡 密碼櫃	衣架車	1
			木椅	19
			沙發椅	-
			木方桌	4
			小茶几	7
			直立式鋼琴+琴椅	1
			監看電視	1
			工作長桌	3
			大摺疊桌	6
			小摺疊桌	3
			黑椅	28

團體休息室



※照片僅空間示意，設備擺設請依現場為主。

※化妝室內壁插為 110V、15A 及 220V、25A，**請勿同時使用兩台（含）以上高功率物品**。

名稱	建議人數	設施	設備	設備數量
休息室 1	20~40	更衣間 x3 落地穿衣鏡 盥洗台 密碼櫃	衣架車	3
			木長桌	2
			茶几	3
			沙發椅	-
			直立式鋼琴+琴椅	1
			監看電視	1
			黑椅	34
			大摺疊桌	7

化妝室 6（VIP 個人化妝室）

※需另行租借，相關費用請參照《演出場地設備外租服務使用須知》。

※照片僅空間示意，設備擺設請依現場為主。

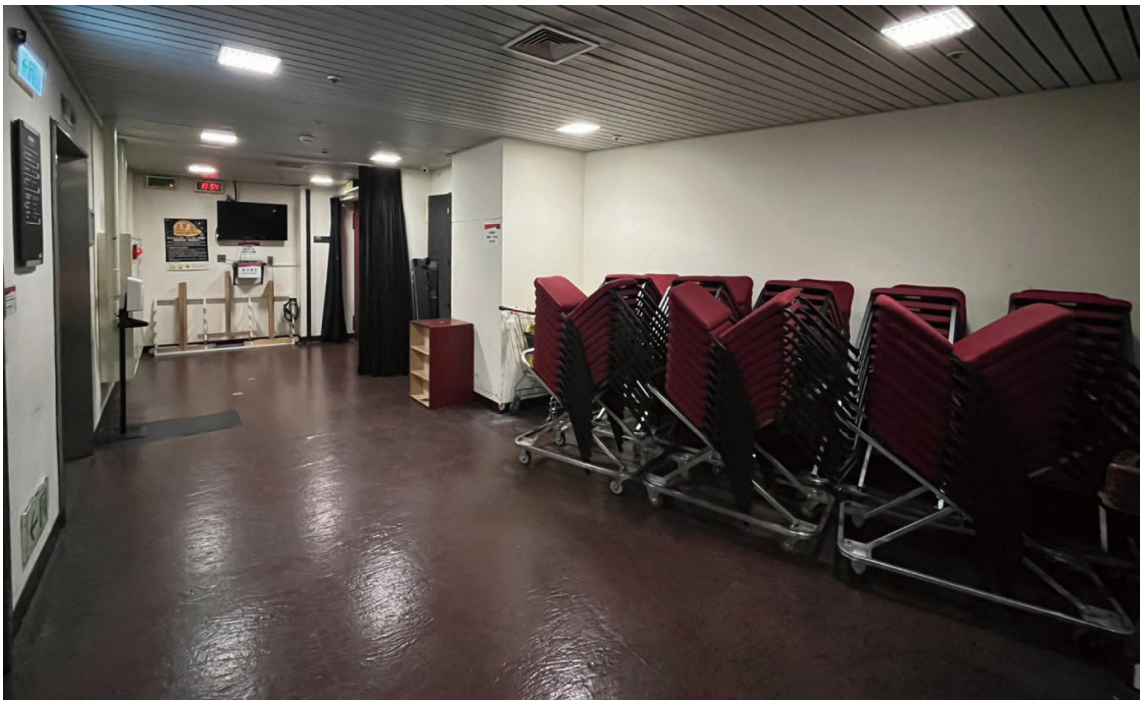
※化妝室內壁插為 110V、15A 及 220V、15A/25A 各一，**請勿同時使用兩台（含）以上高功率物品**。



名稱	建議人數	設施	設備	設備數量
化妝室 6	1~4	落地穿衣鏡	木長桌	1
			沙發	1
			茶几	1
			書桌	1
			玄關桌	1
			木椅	2
			直立式鋼琴+琴椅	1
			監看電視	1

候演區（2 樓）

左候演區



位置	空間尺寸 （長 X 寬）	建議人數	空間說明
左側舞台	10.1 x 4.9 公尺	15	舞台監督室 常設 intercom 貨梯 南側電梯

右候演區



位置	空間尺寸 (長 X 寬)	建議人數	空間說明
右側舞台	10.1 x 4.8 公尺	15	常設 intercom 吊桿及升降平台控制面板 指揮家休息室 北側電梯

後候演區



位置	空間尺寸 (長 X 寬)	建議 人數	設施	設備	設備數量
舞台後方 空間	26.9 x 4.2 公尺	30	廁所 休息區域 落地穿衣鏡 密碼櫃	工作桌	7
				黑色靠背椅	50
				衣架車	4
				落地穿衣鏡	3
				監看電視	2

指揮家休息室



位置	建議人數	空間尺寸 (長 X 寬)	設備	設備數量
2 樓 右側舞台	2	4.7 x 2.09 公尺	沙發椅	1
			木長桌	1
			小茶几	2
			監看電視	1
			直立式鏡子	1

二、物品設備

音樂廳基本配置

樂團設備及配備

項次	項目	數量	說明	
1	樂團椅（高）	114	紅色	椅面高、長、寬 46×42×42 公分
		130	暗紅色	
2	樂團椅（低）	30	暗紅色 / 椅面高、長、寬 44×42×42 公分	
3	高腳椅	8	黑色 / Bass 用	
4		9	灰色 / 定音鼓用	
5		4	灰色 / Bass 用	
6	K&M 雙層譜架	115	胡桃木譜板；二節式黑色支架 61.5~121 公分	
7	K&M 指揮譜架	1	黑色 / 可拉展	
8		1	黑色 / 高度 85-137 公分 / 譜面 80 x 40 公分	
9	RAT JAZZ 譜架 含袋子	5	黑色 / 鋁製 51 x 32 x 120 公分	
10	T 型止滑板	15		
11	大提琴止滑墊	15	方形狀	
		13	提琴狀	
12	平台插縫板	10	大 / 50×20 公分	
		23	小 / 50×10 公分	
13	指揮台	2	紅色 / 無扶手 / 101×101×25.5 公分	
		1	灰色 / 無扶手 / 101×101×25.5 公分	

其他用品

項次	項目	數量	說明
1	控桌	3	桌面 140×90 公分；桌腳 90~140 公分
2	安全帽	24	
3	10M 動力軟線	5	
4	20M 動力軟線	2	
5	排插	9	
6	輪座式延長線	2	
7	碎地板	數個	

音樂廳及演奏廳共用設備

樂團設備及配備

項次	項目	數量	說明
1	鋼琴椅	3	56~76（長）/ 公分 33.5~42（寬）/ 公分 41~58（高）/ 公分
2	K&M 譜架托盤	5	德國製 / #122a 譜架托盤；木製 托盤尺寸：39x12 公分
3	簡易式樂團譜架	5	折疊式
4	譜架燈	70	電池式 ENO LED Lamps / R-99, LED LIght ENO / EL-03
		90	迴路式（含譜架燈變壓器、轉接頭、分支線，12V 12A / 220V）；LED 25W
5	隔音板	10	93（長）×123.5（寬）×7（高）/ 公分
6	鼓毯	3	180（長）×120（寬）/ 公分；褐色

平台設備

項次	項目	數量	規格 (長X寬X高/公分)
1	指揮台	1	紅色/有把手/方形 121.5×121.5×100/公分 踏階：80.3(長)×29.8(高)/公分
2		1	褐色/有把手/圓形 166.4×120.7×89.7/公分 踏階：18(高)/公分
3	合唱平台	39	大/242×52×15.5/公分
4		56	中/164×52×15/公分
5		22	中(含框)/164×52×15/公分
6		35	小/78×52×15/公分
7		22	小(含框)/78×52×15/公分
8	大提琴獨奏台	1	大/180×107×20/公分
9		1	小/140×97×20/公分

其他桌椅設備

項次	項目	數量	說明 (長X寬X高/公分)
1	大摺疊桌	5	182.5×76×73.5/公分
2	小摺疊桌	10	可伸縮至86公分 122.5×61×56/公分
3	講桌	1	81×50.5×90/公分
		1	102×66×89.5/公分
4	簽名桌	2	180×70×74 /公分

其他用品

項次	項目	數量	說明
1	快換板	各 3	180×120 公分 220×120 公分
2	燙馬	2	
3	直立式熨斗	2	110V
4	吹風機	2	PANASONIC EH-NE74-N135

推車載具

項次	項目	數量	說明
1	板車	3	180×120 公分
2	雙把推車	3	75×120 公分
3	單把推車	1	藍色 / 80×50 公分

三、租用項目

※樂器租用內容及費用，請參照《演出場地設備外租服務使用須知》。

※下列樂器供音樂廳及演奏廳共同租用。

鋼琴

項次	樂器名稱	說明
1	史坦威 D274 型	Steinway & Sons D-274, 274 公分（Germany）
2	貝森朵夫鋼琴 280 型	Bösendorfer Grand Piano, 280 公分（Austria）
3	法吉歐利 F308 型 （可更換 4 支踏板）	Fazioli Grand Piano, 308 公分（Italy）
4	法吉歐利 F278 型 （可更換 4 支踏板）	Fazioli Grand Piano, 278 公分（Italy）
5	山葉鋼琴 CFX2022	Yamaha Grand Piano, 275 公分（Japan）
6	山葉鋼琴 C7 227 型	Yamaha Grand Piano C7, 227 公分（Japan）
7	山葉直立式 U3 鋼琴	Yamaha Upright U3, 高 131 公分（Japan）

※本場館鋼琴之正常音高維持於 442HZ

其他樂器

項次	樂器名稱	說明
1	鋼片琴	John Morley, 49 Keys（Germany）
2	大鍵琴	1. Rainer Schütze, 61 Keys 2. Johannes Morley, 61 Keys （Netherlands） ※本場館大鍵琴之正常音高維持於 440HZ
3	豎琴	Horngacher, 46 Strings
4	管風琴	Flentrop, 61 Stops, 4172 Pipes （Netherlands）；音栓表請見下頁。 ※限音樂廳使用。
5	低音木琴（馬林巴）	Saito MS-3800, 56 Keys
6	電鐵琴	Saito NO-300, 37 Keys, 含電動馬達
7	管鐘	Premier NO-865, 22 Keys, 含鼓槌
8	室內大鼓	Majestic, 40”
9	鐘琴（小鐵琴）	Saito SG-100
10	西洋木魚	Adams, 9 Keys, 含腳架
11	小鼓	Premier Project One 14” x 6.5” Premier Heavy Rock Nine 14” x9” Premier 2000 14” x5.5”
12	古鈸	LP, 13 Keys
13	銅鈸	Zildjian
14	中國鈸	Zildjian China Boy 17” Zildjian China Boy 19”
15	吊鈸	Zildjian 14 " 、16 " 、18 " 、20 " 、22 " 、24 "

管風琴音栓表

鍵盤名稱	序號	音栓名稱	長度（英呎）
PEDAL ORGAN （腳部風琴）	1	PRESTAN	16'
	2	SUBBAS	16'
	3	QUINT	10 2/3'
	4	OCTAAF	8'
	5	FLUIT	8'
	6	QUINT	5 1/3'
	7	OCTAAF	4'
	8	MIXTUUR	6st
	9	FAGOT	16'
	10	BAZUIN	16'
	11	TROMPET	8'
	12	SCHALMEI	4'
	13	ZINK	2'
GREAT ORGAN （大風琴）	14	PRESTANT	16'
	15	OCTAAF	8'
	16	OPENFLUIT	8'
	17	BOURDON	8'
	18	QUINT	5 1/3'
	19	OCTAAF	4'
	20	OPENFLUIT	4'
	21	TERTS	3 1/5'
	22	QUINT	2 2/3′
	23	OCTAAF	2'
	24	MIXTUUR	6st
	25	SHERP	5st
	26	CORNET	5st
	27	TROMPET	16'
	28	TROMPET	8'
	29	TROMPET	4'

鍵盤名稱	序號	音栓名稱	長度（英呎）
POSITIVE ORGAN （背風琴)	30	GEDEKT	8'
	31	QUINTADEEN	8'
	32	VIOLA	8'
	33	PRESTANT	4'
	34	ROERFLUIT	4'
	35	NASARD	2 2/3'
	36	OCTAAF	2'
	37	FLUIT	2'
	38	TERTS	1 3/5'
	39	QUINT	1 1/3'
	40	SIFFLET	1'
	41	CYMBEL	6st
	42	SCHALMEI	8'
	43	VOX HUMANA	8'
	44	TREMULANT	-
SWELL ORGAN （漸增風琴鍵）	45	BOURDON	16'
	46	PRESTANT	8'
	47	ROERFLUIT	8'
	48	GEMSHOORN	8'
	49	OCTAAF	4'
	50	FLUIT	4'
	51	QUINTFLUIT	2 2/3'
	52	OCTAAF	2'
	53	WOUDFLUIT	2'
	54	TERTS	1 3/5'
	55	FLAGEOLET	1'
	56	MIXTUUR	5st
	57	SEXQUIALTERII	2st
	58	FAGOT	16

鍵盤名稱	序號	音栓名稱	長度（英呎）
SWELL ORGAN （漸增風琴鍵）	59	TROMPET	8'
	60	KROMHOORN	8'
	61	TREMULANT	-
COUPLER （聯軸栓）	62	PEDAL →GREAT	-
	63	PEDAL →POSITIVE	-
	64	PEDAL → SWEEL	-
	65	GREAT → POSITIVE	-
	66	GREAT →SWEEL	-
	67	POSITIVE →SWEEL	-

※聯動裝置系統須由使用團隊自行安排音栓助理協助音栓更換。